

РЕГИОН ММОЛОДЕЖЬ

vk.com/remolodej

Издание объединенных студенческих СМИ Тамбовской области

ВЕСЕННЯЯ ФЕЕРИЯ

С наступлением первых весенних деньков к нам приходит не только тепло и солнце, но еще и всеми любимый фестиваль «Студенческая весна», который уже давно стал доброй традицией, объединяющей самую талантливую молодежь Тамбовщины.

«Весна наших побед!» – именно эти слова стали девизом «Студенческой весны-2015». Фестиваль традиционно прошел в несколько этапов. Открывали его интересные и неповторимые концерты высших и средних профессиональных образовательных учреждений области. Затем стартовал следующий этап, в котором прошли отборочные туры по направлениям фестиваля: музыкальному и танцевальному, направлению «оригинальный жанр», «журналистика». После чего лучшие творческие коллективы и исполнители, отмеченные жюри, встретились на заключительном этапе «Студенческой весны» – грандиозном гала-концерте на сцене Тамбовского драмтеатра, который поразил зрителей своей фееричностью.

Программа фестиваля этого года включала в себя многочисленные конкурсы, в которых могли заявить о себе самые активные и креативные студенты. Среди них – конкурс на разработку названия и корпоративного стиля проекта «Молодежное телевидение», конкурсная программа «Мисс Студенческая весна», конкурс инновационных проектов «Синяя птица».

Словом, «Студенческая весна-2015» прошагала по нашему региону с размахом, раскрасила весеннюю пору яркими красками и превратила её в самый настоящий праздник таланта и творчества!

Алина Киреева.



Фото Анны Коняшкиной.

ТВОРЧЕСКИЙ СЕЗОН

Как прошла Студенческая весна?



С. 2

В РИТМЕ ЛАТИНО

Учим латиноамериканские танцы



С. 7

ЧЕМОДАН ПУТЕШЕСТВИЙ

Куда поехать и что посмотреть?



С. 8

МЕНЯЕМ
ЛИЦО

колонка редактора



Весна – это начало чего-то нового, например, нового номера «Регион. Молодежь». Когда ярко светит солнце, напоминая нам о приближающемся лете, то работать становится легче. Хотя я не привыкла называть работой то, что мне нравится. Я имею в виду журналистику и все, что с ней связано. В этом я убеждаюсь изо дня в день, из недели в неделю, из месяца в месяц. Вот и апрель с маем не стали исключением, принесла мне с первым весенним ветерком весточку о том, что я – редактор «Регион. Молодежь». Этот выпуск стал для меня особенным. Я долго не решалась стать редактором, так как не понаслышке знала, что это очень ответственное и трудоемкое дело. Плюс ко всему, для этого потребуется много времени. Но по иронии судьбы, я стала редактором в тот период, когда свободного времени у меня практически не было. И мне кажется, что это к лучшему, потому что это огромный журналистский опыт, из которого я извлекла уроки.

Плюс нашей газеты в том, что здесь вы можете найти своих знакомых, которые учатся в тамбовских ВУЗах, а самое главное – себя. Так что смотрите внимательнее! Мне хотелось сделать этот выпуск максимально весенним. Надеюсь, это получилось. Должны ли вы прочитать этот номер? Да! По крайней мере, мне и всем авторам было бы очень приятно ваше внимание. В новом выпуске «Регион. Молодежь» вы узнаете о том, как прошла «Студенческая весна», куда отправиться в путешествие, что посмотреть в кино и многое другое.

Пользуясь случаем, хочу сказать спасибо журналистам, фотографам, дизайнерам за то, что помогли мне в создании этого номера. Без вас бы ничего не получилось!

Я очень надеюсь, что вам, уважаемые читатели, новый выпуск «Регион. Молодежь» принесет хорошее настроение. До встречи на страницах номера!

Виктория Бирюкова.

МОМЕНТЫ ВДОХНОВЕНИЯ



Фото из архива МичГАУ

«Студенческая весна» – добрая традиция, которая любима всеми студентами. Учащиеся тамбовских вузов с нетерпением ждали начала творческого фестиваля, ведь именно в такие моменты понимаешь, что студенчество – лучшая пора.

ТГУ им. Г. Р. Державина стал одним из первых университетов, подхвативших волну «Студенческой весны – 2015». Начиная с 19 марта, студенты разных подразделений ТГУ показали девять концертов, удивив зрителей своими выступлениями. Лучшие номера были по достоинству оценены жюри, а их участники получили возможность выступить на гала-концерте, который состоялся 3 апреля в Учебном театре ТГУ.

Он стал настоящей сказкой, которая позволила зрителю окунуться в русскую народную атмосферу, побывать вместе с Алисой в Стране Чудес, вспомнить страницы военной истории, а также проникнуться веянием современности.

Пестрое многообразие номеров было органично сплетено в оригинальную программу, разбитую на тематические блоки. Финальным аккордом гала-концерта стало награждение победителей в различных конкурсных направлениях и вручение главного приза фестиваля за лучшую концертную программу, которого были удостоены студенты Института филологии. «Студенческая весна-2015» в ТГУ им. Г.Р. Державина прошла на высочайшем уровне, оставив после себя массу незабываемых впечатлений и яркое весеннее настроение.

В двери ТГТУ «Студенческая весна» поступалась в День смеха. 1 апреля состоялось открытие фестиваля студенческой самодеятельности. Концерты проходили поэтапно – каждый Институт радовал зрителей своими необычными номерами. По итогам всех выступлений жюри определяло победителей в отдельных номинациях. Надо сказать,

что именно ТГТУ зародил традицию проведения «Студенческой весны» в Тамбове. В самом университете фестиваль творчества проходил в 24й раз.

Пришла «Студенческая весна» и в Мичуринский ГАУ. Первыми показали свои таланты студенты Инженерного института. Они удивили публику настоящим шотландским танцем, в настоящих шотландских костюмах. Институт экономики и управления поразил всех своей красочностью и тонкостью, чего только стоило выступление Элеоноры Набоки, которая проникновенно исполнила песню «Небо пополам» в образе влюбленной девушки. Звездой Плодоовощного института стал, несомненно, его выпускник – Аби-деми Адедеджи, который снова взорвал зал своим выступлением. Завершил показ талантов Социально-педагогический институт. Он снова доказал, что педагог – это личность творческая и разносторонняя: «За

зимую в душе накапливается много энергии, которую выплеснуть, увы, не то за счёт коротких серых дней, не то за счёт собственной лени – не получается. И вот, когда все вокруг начинает просыпаться, просыпаешься и ты. Словно начинает звонить будильник где-то внутри. Весна – это по сути такое же, как и остальные времена года, период времени, но душа и внутренний мир людей имеют другое мнение. Для души – это время перемен. А «Студенческая весна» – это вообще гремучая смесь энергии, драйва, смеха, эмоций. Весна – дама молодая, и кому, как ни студентам знать её причуды?» – прокомментировала Марина Филатова. Следом прошла череда отборочных концертов по различным творческим направлениям, и уже 21 апреля студенты увидели гала-концерт, на котором выступили самые достойные участники.

Алина Киреева,
Виктория Бирюкова,
Егор Семёнов.

Фото Романа Дожьева

СВОИМИ РУКАМИ

В Тамбове 18 апреля впервые состоялся фестиваль «Hand made». Ручные работы участников были собраны со всей области. Посетители выставки смогли увидеть изделия из глины, пряжи, пластилина и даже из пищевых продуктов. Понравившиеся работы можно было купить. Организаторы обещают, что фестиваль hand-made вернется в Тамбов уже этой осенью, будет еще больше невероятных работ.

МИР КРАСОК

В областном центре состоится Фестиваль красок Холи. Яркое действие развернется в Городском парке культуры и отдыха. Точная дата необычного праздника уточняется, но уже известно, что мероприятие пройдет в рамках проекта «Яркие праздники мира» и намечено на май-июнь этого года. Фестиваль Холи – популярный индийский праздник, в который прохожие обливают друг друга окрашенной водой и разноцветными красками.

ЕСЛИ ХОЧЕШЬ
БЫТЬ ЗДОРОВ

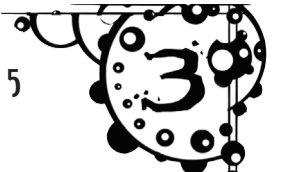
7 апреля в ТГУ им. Державина прошло мероприятие, посвященное здоровью. Студенты Медицинского института вышли на улицу для того, чтобы в очередной раз напомнить о том, как важно заботиться о своем здоровье. Прохожие с интересом наблюдали за будущими врачами. Надо сказать, что проведение подобного мероприятия стало доброй традицией – в этом году в Медицинском корпусе прошло уже три Дня здоровья.

ЧТО, ГДЕ, КОГДА

14 апреля в ТГУ им. Державина прошла интеллектуальная игра «Что, Где, Когда?» Студенты всех подразделений университета боролись за весенний кубок. Тема игры – победа в Великой Отечественной войне. В конце игры выяснилось, что историю лучше всех знают студенты Института математики, физики и информатики.

ИДЕАЛЬНЫЕ
ПРОПОРЦИИ

Тамбов стал местом соревнований открытого кубка Черноземья по бодибилдингу. Мероприятие прошло 11 апреля в здании Тамбовского драматического театра. Турнир включал в себя как мужской бодибилдинг, так и женский. Победителей оценивало компетентное жюри. Призеры получили грамоты и кубки.



МОЛОДЕЖНАЯ ПОЛИТИКА: КУРС НА ПОБЕДУ

Многие знают, что в этом году празднуется годовщина Победы в Великой Отечественной войне. В условиях современной геополитической ситуации очень важно сформировать у молодых людей чувство сопричастности к Великой Победе нашего народа. Именно поэтому, перенимая опыт участия волонтеров в зимних Олимпийских и Паралимпийских играх в Сочи, было вынесено решение организовать Всероссийский волонтерский корпус 70-летия Победы. Участники корпуса будут помогать ветеранам, заниматься поисковой работой, благоустройством памятных мест и воинских захоронений. Кроме этого, самым активным волонтерам будет дана возможность помочь в организации и проведении торжественных мероприятий ко Дню Победы в Москве и Севастополе.

26 февраля 2015 года в Тамбове прошло первое крупное совещание регионального штаба Волонтерского корпуса 70-летия Победы. Сейчас в региональном корпусе уже насчитывается порядка полутора тысяч человек.

В Тамбовской области руководителем Волонтерского корпуса стал Дми-

трий Свиридов – человек, который начинал свою общественную деятельность с волонтерского движения. Различную поддержку Волонтерскому корпусу оказывает Администрация г. Мичуринска и г. Тамбова и руководство Мичуринского государственного аграрного университета во главе с В.А. Бабушкиным.

Помимо этого, организован литературный конкурс «Моя победа – мой Тамбов», в котором принимают участие тамбовские школьники и студенты. В преддверии Дня Победы планируется издать большой сборник конкурсных работ, который организаторы собираются подарить ветеранам.

Открылась акция «100 дней до Победы». Ежедневно в специализированной группе волонтеров появляются сведения о героических подвигах солдат Тамбовщины, о судьбах воинов и тружеников тыла, их родных и близких.

Волонтерский корпус 70-летия Победы – очень важная, нужная и значимая организация в наши дни. Сохранение памяти о давно минувшей Великой Отечественной войне – вот к чему должен стремиться каждый из нас.

Виталий Фефелов.



Фото Кристины Федосеевой

КАЛЕЙДОСКОП КУЛЬТУР



Фото из архива ТГУ им. Г.Р.Державина

В ТГУ имени Г.Р. Державина в пятый раз стартовал международный фестиваль под названием «Дни национальных культур», в котором приняли участие студенты из 11 стран.

Открыть международный фестиваль решили конкурсом презентаций «Моя страна» – небольшими выступлениями, в которых прослеживались традиции и обычаи стран. В открытии праздника приняли участие студенты из Индии, Китая, Туркменистана, Узбекистана, Марокко, Сирии, Намибии, Туниса, Иордании и других стран мира. Учащиеся показали особенности своей культуры, выразив это в народных танцах, национальных костюмах и своеобразном вокале. Выступления оценивались жюри. Главные критерии при оценке номеров – знание русского языка и информативность. Программа носила производственный характер – у ребят была свобода выбора в концертной программе, но уже на следующих этапах будет предоставляться тема, над которой студентам придется работать. Например, в недалеком будущем стартует танцевальный конкурс «ТамбовDance» и вокальный «Международная волна».

Несмотря на напряженную работу, на фестивале отсутствует атмосфера конкуренции, ведь главная задача мероприятия – создать дружелюбную обстановку, узнать интересные истории о других странах и выучить русский язык. К

слову, официальным языком общения на фестивале является русский.

«Этот международный фестиваль стал уже доброй традицией. И я желаю всем узнать много нового о тех замечательных странах, которые доверили нам самое дорогое – своих детей», – говорит начальник управления международных связей ТГУ им. Державина Ирина Безукладова.

По словам участников, к выступлению они готовились около месяца. Для того, чтобы показать историю и обычаи своей страны за несколько минут, требуется много усилий и работы, но конкурсанты справились! Например, студенты из Китая показали, как их народ празднует Новый год, а также объяснили, в чем сходство и отличие новогодних традиций России и Китая. Студенты из Индии не могли обойти стороной свои знаменитые танцы, которые сорвали шквал аплодисментов. Словом, праздник удался! Зрители и выступающие были довольны концертной программой и теми знаниями, которые они получили на фестивале.

Финал международного праздника состоится 23 мая. В этот день пройдет гала-концерт с участием лучших номеров.

Виктория Бирюкова.

ДУХ ПОБЕДЫ

Студенты технического университета устроят автопробег в честь юбилея Великой победы. Машины с Георгиевскими ленточками проедут по городам и селам Тамбовской области. Таким образом молодые люди решили привлечь внимание к самому главному празднику России. Важно также, что участие в акции примут не только студенты, но и преподаватели университета.

НЕДЕЛЯ КАЧЕСТВА

С 20 по 24 апреля в МичГАУ прошла традиционная Неделя качества. Такое мероприятие проводится ежегодно. Оно включает в себя отработку практических навыков преподавателей в сфере инновационных технологий. В ходе Недели качества было проведено около 70 лекций и семинаров.

НОЧНАЯ СТРАНИЦА

В Тамбове прошла ежегодная акция «Библионочь». Тамбовская областная библиотека им. Пушкина открыла свои двери для любителей почитать перед сном. В этом году мероприятие приобрело новые краски – в ходе ночи прошел литературный квест, живые выступления фаер-команд, множество мастер-классов. Библионочь длилась 5 часов. Все это время в библиотеку приходили посетители, которые хотели принять участие во всероссийской акции.

ДОРОГАМИ ВОЙНЫ

В Мичуринском ГАУ прошла викторина под названием «Дорогами войны». Мероприятие было приурочено к 70-летию Великой победы в ВОВ. Студентам в ходе викторины представлялось несколько вопросов, на которые они должны были дать ответ. По словам учащихся, подобные мероприятия нужны для того, чтобы молодое поколение не забывало богатую историю своей страны.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ВСТРЕЧИ

С 7 по 9 апреля студентам ТГУ представилась уникальная возможность познакомиться с представителями мировых культур. В ходе программы ребята посетили тематические лекции и мастер-классы. Студенты узнали о легенде самурайского меча и символических обрядах, а по окончании мероприятия было проведено чаепитие, на котором специалисты рассказали о самых разных чайных традициях мира.

Лента новостей подготовлена редактором.

ВЕСНА—ПОРА ЦВЕТОВ

Жители нашего города уже давно избавились от зимней одежды. Теперь их греет тёплое весеннее солнце. Улицы заполнили детишки на велосипедах и влюблённые пары, которые наслаждаются приходом этого замечательного времени года. Птицы уже поют, возвещая о возрождении природы. На деревьях появляются листочки, а луга наполняются яркими сочными красками. Весна – лучшее время для того, чтобы порадовать себя первыми весенними цветами. А какие именно цветы ассоциируются с приходом весны, рассказали нам студентки ТГУ им. Державина:

Наталья Старкова, Журналистика, 3 курс:

У меня с весной ассоциируются подснежники. Они – первые, и они – из-под снега. И ничего они не боятся, ни холода, ни мороза.

Анна Бессонова, Клиническая психология, 5 курс:

Мои весенние цветы – белые тюльпаны. Это, скорее, навязанная ассоциация, потому что в самом начале весны ими заполняются цветочные магазины. Но для меня они белые, как след зимы, и хрупкие, как неустойчивость теплой погоды. Это создает абсолютное настроение ранней весны.

Алина Попова, Журналистика, 3 курс:

Для меня весна – это мимозы, даже не знаю почему. Может быть, потому что с начала марта на улице уже стоят уютные бабушки, закутанные в платочки, и продают веточки с желтыми шариками, похожими на крошечных пушистых цыплят. Они такие яркие и солнечные, что от одного только взгляда на них становится по-весеннему радостно.

Анна Калмыкова, Зарубежная филология, 3 курс:

Весенний цветок для меня – это подснежник. Еще с детства из сказки «12

месяцев» он ассоциируется у меня с весной, так как первым дарит нам свою красоту.

Татьяна Милосердова, Журналистика, 2 курс:

Пушистая и ароматная мимоза ассоциируется у меня с весной. По словам моей бабушки, в молодости она зачастую ставила на праздничный весенний стол несколько веток этого растения, которое так радует глаз. А я бабушкиным вкусом доверяю!

Весна – пора цветов! Радуйте ими себя и своих близких.

Даша Чикунова.

фотоконкурс

«В ПАМЯТИ ПОБЕДА»

В ЧЕСТЬ 70-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ РОССИЙСКОГО НАРОДА В ВОВ

Номинации фотоконкурса

1. «День Победы»

2. «Страницы Победы»

3. «Рукописи не горят»

специальная номинация для воспитанников детских садов

4. «Нарисуй Победу»

Фото участник должен выслать на почту: foto_70@bk.ru, а также принести их в распечатанном виде размером 15x21 или 20x30 см в пункт приема фотоконкурса (Институт филологии ТГУ имени Г.Р. Державина, Советская 181)



СБРОСЬ ЛИШНЕЕ

Весна – время обновления, время теплого солнца и свежести. Земля сбрасывает с себя холодный снежный покров, а люди – надевшие тяжёлые пуховики. К сожалению, часто бывает, что, даже сбросив пуховик, особой лёгкости не чувствуешь. Не секрет, что в холодное время года замедляется метаболизм. Это может привести к быстрой утомляемости, вялости, апатичности, появлению нежелательных сантиметров. Именно сейчас наиболее актуально взять под контроль свой образ жизни и улучшить его, попутно приводя в порядок свой организм и фигуру непосредственно.

На первом месте среди «разгоняющих» занятий стоит бег. За счет того, что в процессе задействованы практически все группы

мышц, этот простой вид спорта является одним из самых эффективных. Главное помнить, что для получения результата начинать нужно с малого, постепенно увеличивая время пробежки, и заниматься регулярно. Например, перед учебной или рабочей. Весна, раннее утро, пение птиц и пробежка. Что может быть лучше?

Если вы являетесь счастливым обладателем велосипеда – весной перед вами открыты все дороги. При езде на велосипеде особый упор делается на мышцы ног, пресса и спины.

Фитнес или силовые тренировки – один из самых популярных способов привести себя в порядок и добиться красивого рельефного тела. В интернете в свободном доступе есть

множество видео-тренировок, по которым вы можете заниматься дома самостоятельно. Не забудьте перед началом тренировки разогреться. В этом вам помогут приседания, бег на месте, прыжки со скакалкой, которые, к слову, сами по себе очень позитивно влияют на организм и эффективно сжигают калории. В зале же вас ждут специализированные тренажёры для различных групп мышц, опытный тренер, а также множество новых знакомств.

Помочь организму справиться с нагрузками и разогнать обмен веществ может переход на правильное питание. Решив заняться своим телом всерьёз, вы должны помнить о том, что результат зависит только от вас и вашего желания.

Олеся Сидорова.

МЫ НАЧИНАЕМ КВН

Для кого-то весна – пора любви, теплого солнца, поющих котлов, а для КВНщиков – это пора многочисленных игр, постоянной напряженной работы, нерегулярного питания, бессонных ночей и круглосуточных репетиций.

Но как бы «страшно» не звучали эти слова, участникам юмористических команд они доставляют огромное удовольствие. Более того, для человека, хоть раз окунувшегося в мир КВН, они зачастую становятся смыслом жизни. Кто не слышал о популярной юмористической игре, которая так любима всеми зрителями? Программа всегда находится в лидерах по телевизионному рейтингу. И это неудивительно. Ведь КВН – это смех, веселье, юмор и приятное времяпрепровождение. Так кажется зрителям. Но участники соревнований очень серьезно относятся к своему занятию – переписывая сценарий несколько раз, жертвуя своим драгоценным временем и сном, конкурсанты выходят на сцену и получают истинное удовольствие от проделанной работы.

Так случилось и с ребятами, которые объединились в команде КВН под названием «Проигрыватель».

Тернистый путь привел их к участию в 1/8 Премьер-лиге, транслируемой на Первом канале. Игра состоялась в Москве. Место действия – сцена Планеты КВН. Поездка в столицу – это радость не только для команды, но и для болельщиков, которым выпала возможность поддержать любимую университетскую команду. Море смеха, юмора, позитива, хороших шуток, веселых песен и танцев захлестнуло болельщиков, ведь наблюдать за игрой непосредственно из зала, а не с телеэкранов – это настоящее удовольствие, которое запомнится на всю жизнь! Плюс ко всему, стать частью легендарной телепрограммы, которую смотрят миллионы – дорогого стоит. Группа поддержки ТГУ им. Державина была самой громкой и самой дружной! Но стоит отметить, что на съемках не было атмосферы соперничества. Все участники и болельщики с удовольствием общались друг с другом, говорили слова поддержки.

Как стало известно, участники команды ТГУ имени Державина «Проигрыватель» не прошли дальнейший конкурсный отбор. Но это не повод останавливаться. Шанс показать плоды своих трудов

на всю Россию предоставляется далеко не каждому. Можно сказать, это уже маленькая победа, которую завоевали участники команды «Проигрыватель». Пожелаем им продолжать наращивать свои КВНовские успехи!

Стоит отметить, что КВН живет не только на величественных просторах телевидения. В любом университете страны существует свой кубок КВН, который пытаются выиграть студенты разных специальностей и возрастов. В ТГУ имени Г.Р. Державина регулярно проводятся игры, и разыгрывается кубок ТГУ. Этот год не стал исключением. Главная игра состоялась 22 апреля на сцене Учебного театра, где прошел финал XXI-го сезона кубка КВН, в котором приняли участие 6 команд, представляющих разные институты ТГУ, а также коллектив из Мичуринска. Первое место заняла команда «Я и кто-то еще». Впервые в истории проведения кубка КВН в ТГУ первое место заняли ребята с экономического факультета.

Играйте в КВН, смотрите КВН, болейте им. И будет вам счастье. И долгая жизнь. Доказано, что смех и юмор ее продлевают!

Татьяна Сумакова.



Фото из архива команды ТГУ им. Державина «Проигрыватель»

ДНЕВНИК #ВОЛОНТЕРЫ70

Федеральное агентство по делам молодёжи возглавило группу по организации работы Всероссийского волонтерского корпуса 70-летия Победы. В 85 регионах страны сформированы штабы волонтерских корпусов, включая Тамбовскую область. С января 2015 года областной штаб начал подготовку к празднованию 70-летия Победы. Более 2000 человек в Тамбовской области зарегистрированы на официальном сайте #волонтеры70, а также в социальной сети ВКонтакте, чтобы выполнить патриотический долг - отдать дань павшим в Великой Отечественной войне, помогать ветеранам, сохранить и передать историю новому поколению. Основные направления волонтерского корпуса: поисковая работа, благоустройство памятных мест и воинских захоронений, помощь ветеранам, помощь волонтеров в организации мероприятий, в том числе парада Победы на Красной площади и военно-морского парада в Севастополе.

Ежедневно в Тамбовской области проходят мероприятия, посвященные Великой Отечественной войне. Воспитанники детских садов, школьники, студенты, представители власти - все, кто не равнодушен, присоединились к волонтерскому штабу. Всероссийская акция «Сирень Победы» стартовала в Тамбовской области. Сирень - это символ весны, светлого праздника. Это память о тех, кто защитил нашу страну в Великой войне, это символ Победы! Советских солдат-освободителей в мае 1945 года встречали ветками сирени. Традицией стало высаживать сирень к 9 мая. Волонтеры Победы в разных уголках области присоединились к акции. У памятника солдату в селе Бокино Тамбовского района 21 апреля участники - волонтеры победы, участники волонтерского движения Центра СДИ «Бумеранг» ТГУ имени Г.Р. Державина, представители «Юридической клиники» ТГУ вместе со школьниками села Бокино и ветераном войны Семеном Селивановым, посадили сиреневую аллею Победы. Продолжилась акция 25 апреля уже в Тамбове. Волонтеры Победы, активисты волонтерского центра ТГУ, студенты ТГУ, школьники и глава Администрации города Тамбова Александр Бобров у детского сада «Изумрудный город» высадили сотню кустов сирени.

Кроме того, акция «Георгиевская ленточка» стартовала 22 апреля по всей России, посвященная празднованию годовщины победы над фашизмом. В

Тамбове торжественное открытие акции состоялось в Доме Молодежи.

Координатор акции - начальник Управления по связям с общественностью администрации Тамбовской области Дмитрий Бычков обратился с напутственным словом к участникам акции: «Мы с вами все жители, мы жители одной великой страны. Акция в одной великой стране заключается в том, чтобы объединить всех нас, чтобы мы все в одном едином порыве были с вами вовлечены в одно общее дело».

Ветеран Великой Отечественной войны Клавдия Васильева наставляла студентов не забывать страшную войну и передавать ход истории следующему поколению. После волонтеры получили символ Победы - георгиевские ленты и раздали их горожанам на улицах Тамбова.

Организаторы акции уверены, что за период майских праздников более 100 тысяч человек по всей области получат от волонтеров символ Победы.

И это только малая доля того, что за этот месяц сделал волонтерский корпус Победы. Ежедневно #волонтеры70 вносят бесценный вклад в память о Великой Победе. Если вы решили стать волонтером или только думаете об этом, хотите узнать новости, увидеть отчеты об уже состоявшихся или еще только предстоящих акциях волонтерского корпуса, а может, и присоединиться к ним, то заходите в группу: vk.com/volonter_tambov.

Анна Коняшкина.



Фото из архива волонтерского движения Центра СДИ «Бумеранг» ТГУ имени Г.Р. Державина



Фото Анны Коняшкиной



Фото Анны Коняшкиной

СЕНТЯБРЬСКИЙ КИНО-WEEKEND

III Всероссийский открытый фестиваль короткометражного кино - видеofilьмов «SKEY-CINEMA» пройдет с 4 по 6 сентября в Тамбове. Кино-weekend настоящий подарок всем ценителям киноискусства.

Тамбовский кинофестиваль можно с уверенностью назвать грандиозным и масштабным событием. Свою историю фестиваль ведет с 2013 года. Это уникальная площадка для молодых режиссеров, актеров и операторов.

Кино-weekend - это настоящие выходные «без галстука», где каждый зритель может почувствовать себя в роли жюри на открытом показе. 72 часа света, эмоций и впечатлений, красных дорожек и вспышек камер и закрытие фестиваля в стиле «Оскара».

В работе фестиваля могут принять участие и волонтеры. Регистрация в волонтерский корпус открыта до 1 июня.

Стартовал Всероссийский фотоконкурс «Кино - моя жизнь». Для участия необходимо отправить свои работы на заданную тематику до 1 августа. Подробную информацию можно найти в социальной сети «ВКонтакте» в группе «Skey-cinema».

Еще одна интересная задумка «АРТ - МАНЕЖ» - фотовыставка под открытым небом, запланированная в День молодежи. Отправить свою работу можно до 20 июня.

Также стартуют конкурсы «Песни из кинофильмов», «Бум талантов». Победители войдут в программу церемонии Открытия и Закрытия фестиваля.

«SKEY-CINEMA» - это три полноценных дня кинопраздника: открытый показ конкурсных работ, фотовыставки, творческие встречи и мастер-классы. Это далеко не все сюрпризы, которые готовят организаторы. Мы ждем всех желающих, готовых погрузиться в наш незабываемый кино-weekend!

Руководитель пресс-службы, Маша Денисова.



Литературно-патриотический проект к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне

МАЯТНИК ВРЕМЕНИ

ЛИТЕРАТУРНО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

«Маятник Времени» - это литературно-патриотический проект к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Он посвящен героям Победы, нашим близким, нашим землякам, нашим ветеранам. Руководят проектом Карина Ломакина - генеральный директор Музыкального театра и Татьяна Маликова - председатель правления тамбовского отделения Союза писателей России.

Акция включает в себя издание книги «Солдаты в бессмертье идут...»: двухтомника поэзии и прозы тамбовских писателей, как

участников Великой Отечественной войны, так и современников.

Кроме этого, организаторы планируют выпуск музыкального альбома на стихи тамбовских поэтов и музыку композитора Андрея Пронина. В записи примут участие известные музыканты Олег Митяев, Прохор Шаляпин, резидент Comedy club Дмитрий Сорокин, а также молодые тамбовские артисты, хорошо известные в своем городе.

На одну из песен с музыкального сборника - «Минута молчания» (сл. Татьяна Маликовой) командой

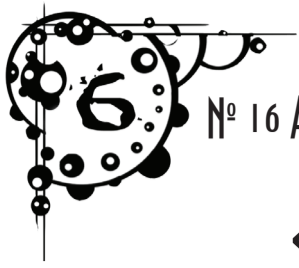
видеографов Veter studio снят клип, который никого не оставит равнодушным. В съёмке приняли участие народный артист России Юрий Томилин, актёры Олег Шмаров и Валерий Беляев, солистки Алина Адамская, Ольга Абрамян, Анжелика Шувакина, а также ветеран Великой Отечественной войны - Клавдия Дмитриевна Васильева.

Центральное место в проекте занимают поэтические видеоклипы на музыку Андрея Пронина. Известные люди Тамбовщины и России читают стихи тамбовских поэтов и посвящают их своим близким и род-

ным - участникам Великой Отечественной войны. К «победной» эстафете памяти присоединились Сергей Чеботарёв, Александр Никитин, Алексей Пучнин, актёры Ольга Будина, Сергей Селин, Андрей Федорцов, Анастасия Мельникова, Антон Шагин.

Финальное мероприятие проекта - концерт на сцене Учебного театра ТГУ имени Г.Р. Державина. Подробную информацию об акции можно узнать на официальном сайте проекта: маятниквремени.рф.

Татьяна Маликова, Карина Ломакина, руководители проекта.



«ЛЮБИТЕ СВОЮ РОДИНУ И УЧИТЕСЬ ЕЕ ЗАЩИЩАТЬ»

«Вы должны знать, какой была страшная война. Если понадобится защищать родину, то защищайте ее так, как защищали ее ваши деды и прадеды», - с такими напутствиями ветеран Великой Отечественной войны Клавдия Дмитриевна Васильева обращается к молодежи. Она - старший лейтенант медицинской службы, прошла всю войну. Клавдия Дмитриевна каждый день старается рассказывать молодежи о страшной войне, и вновь она делится воспоминаниями о своей военной судьбе.

Клавдия Дмитриевна, у каждого ветерана своя история той страшной войны. Чем Вы занимались на фронте?

- Когда началась война, я работала в Верхнеспаской амбулатории Рассказовского района. С первых дней войны была призвана в ряды Советской армии и направлена на ленинградский фронт. Немцы хотели взять город штурмом, но ленинградцы защищались, хотя на них и было брошено больше 6 000 бомб. Но русский народ не сдавался. Была суровая зима, и в это время уже застыло Ладожское озеро, и открыли «дорогу жизни». Я была фельдшером отдельного мостостроительного батальона. Наша задача была строить мосты, дороги. Когда мы продвигались на 2 км вперед, то для нас это уже была Победа.

Расскажите о Ваших родных.

- Я выросла в крестьянской семье. Нас было 8 детей. Я старшая. Мы с пеленок знали свои обязанности. Нас учили трудиться, учиться, любить родину и защищать ее, поэтому мы одержали Победу. В моем поколении воспитывали патриотизм.

Можно поподробнее о

вашей работе? И о самой страшной минуте войны.

- Вообще девчонкам было трудно на войне. Зимой я жила в палатке с солдатами. Я не только ухаживала за ранеными, но и следила за питанием и добычей воды. Одно из самых страшных воспоминаний, это когда я пошла в другой лагерь и попала под обстрел. Я упала на землю, и недалеко от меня разорвался снаряд. Через пару минут взрывается второй. Только хочу встать и идти, взрывается третий. Я боялась, что меня ранит, и что я буду истекать кровью, и никто обо мне не узнает.

Какие награды Вам больше всего дороги?

- Наградой стал прорыв блокады Ленинграда и первая медаль - «За боевые заслуги». На моем кителе самые мне дорогие медали: «Медаль за победу над Германией», «За оборону Ленинграда», «Орден Великой Отечественной войны». Есть и медаль «Патриот России», а также юбилейные медали.

Когда Вы повстречали свою любовь?

- Любовь была. Однажды я повела своих солдат на консультацию в госпиталь. Идут мне навстречу старший сержант и солдат.

Сержант говорит мне: «Товарищ лейтенант, предъявите документы, мы из контрразведки». Вскоре я со своим лагерем переезжали на другое место. Мне старшина дал задание - найти питьевую воду. Увидела на болоте маленький домик. Стучусь, а мне открывает дверь тот старший сержант. Он мне показал, где они воду берут, и как-то общаться начали, я ходила к ним в карты играть. Чувство любви спасало нас от войны, когда мы были вместе, то нам было ничего не страшно. Потом в 1944 году он узнал, что вся его семья погибла, и я пожалела его, мы создали семью. У нас двое детей: дочь и сын.

Как Вы сейчас проводите свой досуг?

- Сейчас я веду работу со стариками и молодежью. Я помогаю получить пенсионерам инвалидную группу. Работаю в совете ветеранов. Меня часто приглашают на школьные уроки мужества, на концерты, на уроки патриотизма в школы, институты. Я с радостью принимаю такие приглашения. Молодежь у нас хорошая, но с ними работать нужно. Я всегда ребятам говорю, любите свою родину и учитесь ее защищать.

Анна Коняшкина.



Фото из архива проекта «Маятник времени»

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ШАХ И МАТ

Елена Лыхина - студентка МичГАУ, активистка, шахматистка, актриса и просто замечательный человек. Многих удивляет, как в такой маленькой и, на первый взгляд, беззащитной девушке сочетается стойкость и сила духа. Когда Лена садится за шахматную доску, противник уже повержен: сначала её красотой, а потом уже и умелыми маневрами милой девушки - шах и мат. Кроме всего этого, Лена - юная актриса. Она знает толк в театральных подмостках и отличает Шекспира от Шиллера.

Лена, расскажи немного о себе. Нравится ли тебе все то, чем ты занимаешься?

- Я учусь в МичГАУ, в Институте экономики и управления, 2-й курс. Состою в вузовской сборной команде по шахматам, занимаюсь в хоре и в студенческом народном театре-лаборатории «Феникс» под руководством А.В. Павленко. С недавних пор занимаюсь молодежной политикой нашего университета под руководством Д.О. Свиридова. Конечно, мне все это безумно нравится, ведь таким образом я самореализовываюсь, нахожу себя и пытаюсь понять жизнь других людей.

Команда МичГАУ заняла 2-е место по шахматам на универсиаде в Курске. Расскажи, каково это быть лучшей среди всех девушек ЦФО?

- В Курске мне удалось обыграть всех соперниц, это, конечно, очень приятно, но в то же время было трудно. Но всё самое тяжелое впереди - надо еще подтвердить этот уровень. Ведь главное в нашей жизни - это стремиться к лучшему, преодолевать себя.

Роль в спектакле «Люди: внутри, между, над» - это твоя первая роль? Персонаж, которого ты сыграла, имеет сходство с тобой?

- Я учусь в МичГАУ, в Институте экономики и управления, 2-й курс. Состою в вузовской сборной команде по шахматам, занимаюсь в хоре и в студенческом народном театре-лаборатории «Феникс» под руководством А.В. Павленко. С недавних пор занимаюсь молодежной политикой нашего университета под руководством Д.О. Свиридова. Конечно, мне все это безумно нравится, ведь таким образом я самореализовываюсь, нахожу себя и пытаюсь понять жизнь других людей.

- Моя первая роль в театре - роль школьницы Лены в спектакле «Люди: внутри, между, над». Даже не знаю, что у нас общего кроме имени. Характеры у нас разные, конечно, пара ситуаций, с которыми столкнулся мой персонаж, были и в моей жизни, но реакция на них практически противоположная. Было интересно играть, особенно привлекало то, что можно оказаться на месте другого человека, прочувствовать и понять всё то, что происходило с ним. Театр дает возможность прожить другую жизнь, больше познать себя. Роль в спектакле дает тебе жизненный опыт. Когда я играю, я чувствую и переживаю то, что переживает мой герой, но как только я ухожу со сцены - я становлюсь собой. Будто я живу двойной жизнью, - это странное чувство.

Кроме творческой деятельности ты состоишь и в Координационном совете по молодежной политике. Есть ли какой-либо проект, который ты хотела бы реализовать?

- Да, я состою в Коорди-

национном совете по молодежной политике в комитете по предпринимательству и в «АРТ-квадрате». Это помогает мне приблизиться к освоению специальности (управление малым бизнесом) и заниматься творчеством. Есть несколько тем, но они только на стадии разработки. А сейчас мы активно занимаемся проектом «Школа предпринимательства», которую могут посетить не только студенты Мичуринска, но и Тамбова.

Ты много общаешься с людьми и знаешь их с разных сторон. На твой взгляд, что должно быть главным в человеке?

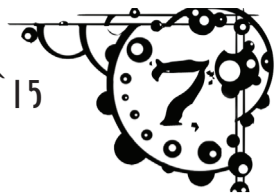
- Главное в людях - честность. Все мы разные, каждый из нас привлекают определенные качества, но именно честность позволяет людям сблизиться. Где честность, там и доверие - это основа всех человеческих взаимоотношений.

Наверное, главное - быть собой, быть с людьми, которые не заставят тебя отказаться от своих целей и взглядов на мир. Ну и, конечно же, самое главное в жизни каждого человека - это семья.

Беседовала
Екатерина Мягкова.



Фото из личного архива Елены Лыхиной



В РИТМЕ «ЛАТИНО»



Из архива Дома молодежи

В июне прошлого года на базе Дома Молодежи официально открылась студия танца «CAFÉ LATINO». Этот клуб для всех любителей танца в стиле латино, а также для тех, кто желает научиться красиво танцевать и чувствовать свое тело. В студии проводятся занятия по следующим направлениям: Salsa, Bachata, Reggaeton, а также фитнес-дисциплина Zumba. Помимо этого в студии активно развивается шоу-балет. Коллектив уже неоднократно принимал участие в разных конкурсах. Занятия проводит опытный преподавательский состав – мастера спорта РФ по тан-

цевальному спорту, семикратные чемпионы России, финалисты чемпионатов Европы и Мира Шатилова Марина и Глазков Александр (по совместительству руководитель). Попасть на занятия просто – нужно связаться с руководителем студии по телефону или в социальных сетях. Все дисциплины не имеют возрастных ограничений, прийти и научиться танцевать может абсолютно любой. С собой нужно иметь только удобную сменную обувь и желание танцевать.

Студия танца «CAFÉ LATINO» уже третий год подряд проводит проект под названием «Уличная

Латина» на летней площадке Дома Молодежи. Суть проекта заключается в том, что каждый может прямо на улице овладеть зажигательными танцами. Всего за несколько занятий вы будете чувствовать ритм и каждое движение вашего тела. После чего можно применить полученные знания и показать свои способности на зажигательных вечеринках, которые также организуются студией танца. Периодически проводятся всевозможные мастер-классы не только тамбовских хореографов, но и приглашенных из других городов преподавателей. Студия старается разви-

ваться всесторонне. Ребята выезжают на латинские вечеринки в другие города, обмениваются опытом с другими танцевальными коллективами. В конце прошлого года руководители «CAFÉ LATINO» пригласили в гости танцевальный коллектив из Липецка, который устроил зажигательную латинскую вечеринку с мастер-классами и тематическими конкурсами.

Студия танца «CAFÉ LATINO» приглашает всех желающих научиться двигаться в такт латинской музыке, здесь каждый найдет направление по душе.

**Анна Карелина,
Мария Чепурнова.**

ПЕРВЫЕ ВЕСТНИКИ ВЕСНЫ

Вопрос в кроссворде: цветы, любящие холод? Ответ: подснежники. Неудивительно, что с этим необычным природным явлением связано немало мифов и легенд. Ведь так мало тех, кто не боится холода, готов показать своим тоненьким, стебельчатым телом, что весна пришла. Библийская традиция гласит, что при изгнании Адама и Евы из рая, шел снег. Ева замерзла и стала плакать, вспоминая о теплых райских садах. Чтобы утешить ее, Бог превратил несколько снежинок в цветки подснежника. Потому и считается, что подснежник – это символ надежды.

Старорусская же легенда говорит о том, что богиня Флора, раздавая цветам костюмы для карнавала, подарила подснежнику белое платье. Снег тоже хотел участвовать в карнавале, хотя костюма ему не полагалось. Тогда он стал просить цветы помочь ему, но они испугались холода и не согласились, и только подснежник укрыл его своим белоснежным плащом. Вместе кружились они в хороводе цветов и пронились друг к другу такой симпатией, что неразлучны и по сей день.

На Руси существовала легенда, что однажды Зима-старуха со своими спутниками Стужей и Ве-

тром решила не пускать на землю Весну. Все цветы испугались ее угроз, кроме смелого подснежника, который выпрямил свой стебелек, выбравшись из-под снежного покрывала. Увидело Солнце его лепестки и согрело землю теплом, открыв дорогу Весне.

Вот так «заснеженные» люди уже много веков подряд каждый год ждут наступления весны. Однако в понимании среднестатистического человека весна – это тающий снег, соответственно, грязь под ногами; поющие птички, оживающие деревья и подснежники. Крохотные белые рубашечки, которые каждый год встречают людей в руках у бабушек. Еще в начальной школе каждому рассказывали, что подснежники находятся под угрозой исчезновения и потому занесены в Красную книгу. Соответственно, сбор цветов считается административным правонарушением и даже карается серьезным штрафом. Возникает логичный вопрос: почему бабушки свободно продают подснежники?

– В Тамбовской области, в принципе, не распространены подснежники, даже в виде насильно переселенных растений. Часто люди путают подснежники с другими цветами, скорее всего, под современным по-

ниманием подснежников люди покупают пролеску сибирскую, которая так распространена в дубравах. В свою очередь пролески сибирские не находятся под охраной Красной книги и их сбор абсолютно правомерен», – говорит Анастасия

Караваева, студентка Института природной среды и спортивных технологий ТГУ имени Державина.

Как выяснилось, жители города покупают пролески сибирские, замаскированные под гордым названием – подснежник. Стоит

признать, что отличия этих двух растений неискушенному человеку не видны. Различие кроется лишь в форме листовой пластины. Выращивание подснежников в теплицах проблематично, потому что они тенелюбивы, любят мороз

и холод. Всемирный день подснежника приходится на 19 апреля. Пролески сибирские, постоянные гости всех весенних праздников, представляются подснежниками, но самое главное – дарят улыбки людям.

Наталья Старкова.



РЕСТОРАННЫЙ КРИТИК ИВАН ЧИТАЕВ О КАФЕ «ДИВНЫЙ САД»

Дождливо-снежным холодным вечером, которым печалил меня апрель, я, спеша к своему портному, пробежал мимо одного замечательного кафе, о котором решил непременно рассказать своему читателю.

Нет, в этот раз объектом моего внимания стало не заведение в стиле пост-постмодерн с такими элементами декора, как советские лыжи, пустые бутылки от кефира и другие нестандартные решения, и даже не дорогостоящий ресторан в строгих выдержанных тонах.

Это самое цветущее, свежее и в то же время старомодное, выполненное в лучших традициях дворянских усадеб XIX века местечко. Конечно, такое изобилие нежных пастельных цветов, коим обладает интерьер кафе, такое количество зелени и растений, украшающих практически весь просторный зал, гармонично вписывающаяся мебель в светло-льняных тонах, опрятный обслуживающий персонал, одетый в самую необычную форму, – все это заставило Вашего покорного слугу беспокоиться о своем кошельке. Та-

кая обстановка располагает думать о наличии в меню высоких цен и изысканных блюд.

Но, так или иначе, беспокоиться было не о чем. Цены оказались вполне приемлемыми. Разнообразие еды предстало в свете, конечно, не таком богатом, как во вновь открывшейся «Опере». Но выбор есть, поэтому Ваш беспристрастный критик решил оценить пасту «Карбонара» и кофе «Капучино».

«Немудреный выбор», – подумали, наверное, Вы, и я не стал бы возражать. А объяснил бы, что иногда по таким

чрезвычайно привычным и распространённым блюдам, как салат «Цезарь» или «Греческий», грибной крем-суп, или по всем известным напиткам типа «Латте» или «Пинаколада», которые должны быть приготовлены согласно всем известным традиционным рецептам, можно судить о мастерстве и честности шеф-повара и бармена.

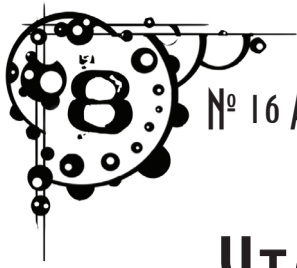
Однако сначала приходится судить о качествах обслуживающего персонала, т.к. первым человеком, с которым контактирует гость при входе в заведение, является один из его

представителей. Я уже выразил свое удивление при виде их милейшей формы, в которую облачены как гардеробщица, так и сами официанты: у девушек это пышные ниже колена белые юбки, светлые рубашки с рукавами-фонарями и зеленые фартуки. Мужчины же выглядят немного сдержаннее. Не стоило бы, наверное, уделять столько внимания одной форме, но, поверьте, я был очарован такими прелестными официантами, которые напоминали добрых садовников.

Упомяну о любимом Пе-

тербурге, воспоминания о котором навел «Дивный сад». Теперь это, наверное, чуть ранний, двухсотлетней давности Петербург: здесь не столь важны пасты или блюда из мяса, сколько простая чашечка горячего зеленого чая; обращать внимание нужно не столько на меню, сколько на книгу Тургенева или Достоевского, которую непременно нужно взять с собой. Именно к этому совету и прислушался Ваш беспристрастный критик, углубившись в «Рудина» и позабыв обо всем на свете.

Иван Читайтев.



ЧТО НОСИТЬ ВЕСНОЙ?

Весна сменила зиму абсолютно внезапно. Такая экстремальная для гардероба ситуация требует срочной смены образов: надоевшие пуховики и шубы перебираются на верхние полки, уступая место коротким юбкам и легким пальто. О том, какой длины и фактуры они должны быть, расскажем устами ведущих модельеров.

По завещанию Карла Лагерфельда, Дерек Лэма и Миуччи Прады, ведущим трендом сезона становится замша. Из нее шьют комбинезоны, платья с запахом и брючные костюмы. Столь же популярным остается деним, что позволяет достать из шкафа любимую потертую джинсовку и прикупить новые аксессуары к джинсовой рубашке. Беспроигрышный вариант – массивная и по-весеннему яркая бижутерия, как, на-

пример, в коллекции французской марки Shourouk.

Не выходят из моды кожаные изделия: узкие юбки, топы и бомберы. Но чтобы они не выглядели чопорно и грубо, дизайнеры окрашивают их в сочные цвета: желтый, синий и алый. В той же палитре выполнены струящиеся сарафаны, полупрозрачные блузы, брюки-бананы и комбинезоны – вещи, без которых не может обойтись весенне-летний гардероб.

Главным must-have сегодня становятся плащи и платья-халаты. Пришедшие на смену комбинациям, они окончательно утверждают господство домашней одежды в повседневных образах. Косящимся на улицах взглядам можете смело указывать на коллекции Balenciaga, Thakoon и Bottega Veneta, которые вывели наряды

домохозяек на мировые подиумы. Идеальным дополнением к таким вещам станут сандалии-гладжаторы, вернувшиеся в моду прямо из 2010-го. Тогда их носили с туниками и длинными сарафанами, а сегодня сочетают с коктейльными платьями и офисными костюмами. Такие необычные сочетания можно найти у Valentino и Alexander McQueen.

В наступившем сезоне дизайнеры будто бы заботятся о русских модницах, которые теперь не могут откликаться на каждый писк моды. Нам позволено поднять архивы и вдохнуть новую жизнь в старую одежду: так что смело доставайте из шкафа ваших любимых кожаных и джинсовых узников, которые этой весной снова актуальны.

Алина Малютина.



Фото с сайта fashiony.ru

ЧЕМОДАН ПУТЕШЕСТВИЙ

Весна – самое удачное время для путешествий. Вам надоело сидеть на месте и хочется увидеть мир? Собирайте чемоданы! Мы представляем вам топ-7 российских городов, где есть, что посмотреть.

Санкт-Петербург. Это может звучать банально, но виды северной столицы покорают ваше сердце. Прогуляйтесь по Английской набережной, поднимитесь на колоннаду Исаакиевского собора, а также не забудьте про развод мостов. Какая поездка в Петербург обходится без посещения Эрмитажа? Говорят, что если вы потратите по минуте, смотря на каждый экспонат на выставке, вам потребуется 11 лет, чтобы осмотреть их все. Не затягивайте!

Москва. Столица России – город, в который хочется возвращаться снова и снова! Красная площадь, Москва-река, Третьяковская галерея, Всероссийский выставочный центр – ваш туристический минимум. Не забудьте оценить Москву с высоты птичьего полета – возьмите билет на колесо обозрения или на Останкинскую телебашню.

Псков. Город Псков – один из древнейших городов России. Это место поразит вас своим культурным наследием. Белокаменные храмы и церквушки, дворянские усадьбы, бескрайние леса и живописные парки не оставят вас равнодушными.

Калининград. Не забудьте заехать в самый западный областной центр страны. Калининград называют «окном в Европу». И неудивительно, ведь даже



Фото с сайта Depositphotos.ru

повседневный образ жизни горожан отличается от нашего. Для калининградцев уехать на выходные в другую страну – обычное дело. В городе осталось много зданий немецкой архитектуры.

Казань. Город, в котором перекликаются две культуры – русская и татарская. Этот Казань и интересна. Главные достопримечательности города – Казанский Кремль, Набережная, Храм всех религий, мечеть «Кул-Шариф», озеро Кабан и многое другое. Без сомнений, вам стоит заехать в Казань!

Сочи. Теперь этот город знает весь мир. Многие туристы, которые приезжали

сюда раньше, не узнают российский город-курорт. Если вы любите пляжный отдых, но не готовы посвятить ему все свободное время, то вам непременно стоит заглянуть в Сочи. Море, горы, магазины, парки – всё это запомнится вам надолго.

Нижний Новгород. Первым делом вы должны посмотреть Кремль и площадь Минина и Пожарского. Если вы сторонники типичных ознакомительных маршрутов, то рекомендуем заказать тематическую экскурсию по городу, где вас проведут по улицам, которых нет на карте у туристов.

Виктория Бирюкова.

ВЕСЕННИЙ КИНОМАРАФОН

Приход весны освежил кинематограф, принес вместе с теплым солнцем множество интересных и увлекательных фильмов, на которые не жалко потратить время.

Самый ожидаемый фильм весны – «Форсаж 7», чьи съемки завершились еще в 2013 году. Летняя премьера 2014 года оборвалась из-за трагической смерти актера и исполнителя главной роли Пола Уокера, поэтому создателям картины пришлось изменить планы – всячески переработать сценарий и перенести дату выхода на апрель 2015. Изюминка новой, «переработанной» части франшизы – в му-

зыке композитора Брайна Тайлера, а также в приходе новых звезд, соответствующих персонажам. Надо сказать, что премьера собирает лишь положительные отзывы. Кассовые сборы достигают высокой отметки. А это значит, что «Форсаж 7» точно заслуживает вашего внимания.

Особый интерес привлекает документальная картина «Пилигрим. Пауло Коэльо». Даже тем, кто не знаком с творчеством знаменитого писателя, будет интересно увидеть его жизненный путь, в котором почти на каждом шагу встречалось непонимание со стороны общества.

Интересен тот факт, что мировая премьера картины состоялась еще в прошлом году, а вот российские зрители впервые увидели фильм лишь в марте этого года.

«Американский снайпер», в русском прокате просто «Снайпер», воспроизведет мемуары противоречивой личности – морского котика Криса Кайла, прозванного в Ираке дьяволом за рекордное число убийств иракских солдат. Поставленный ветераном кинематографа Клинтон Иствудом, фильм получил 5 номинаций на «Оскар», но в итоге добился награды только за «Лучший монтаж звука». Брэдли Купер покажет переломные моменты в жизни своего героя и самое интересное – привязанность и любовь сослуживцев к ключевому персонажу фильма.

Фантастика найдет свое применение в новой работе южноафриканского режиссера Нила Бломкампа. Фильм носит название «Робот по имени Чаппи». В своих фантастических работах Нил затрагивает тему экологии и окружающей среды в будущем человечества. Стоит ли искать этот подтекст в новой картине, пока неизвестно, но тема «людовой безрасчужности» явно ощущается в сюжете, где созданный руками людей робот, наивный и смелый пока в сознании, попадает в руки преступной группировки. Плюс ко всему, музыка знаменитого композитора Ханса Циммера не оставит вас равнодушными!

Сергей Хизов.



Фото: Официальный постер фильма «Американский снайпер»



Издание объединенных студенческих СМИ

Тамбовской области

Учредитель: Администрация Тамбовской области, ТГУ, ТГТУ, МичГАУ

Главный редактор номера: Виктория Бирюкова

Создатель проекта: Анна Коняшкина, руководитель Регионального отделения федерального проекта Инфопоток

Дизайнер-верстальщик: Алина Попова

Авторы текстов: Анна Коняшкина, Виктория Бирюкова, Кристина Колесова, Екатерина Мягкова, Сергей Хизов, Татьяна Милосердова, Иван Громотков, Дарья Триофилькина, Алина Киреева, Наталья Старкова, Алина Малютина, Евгения Скворцова, Юлия Смолянова

Координаторы: А.М.Подкуйко - заместитель начальника отдела молодежных программ Управления по связям с общественностью Администрации Тамбовской области

Е.А.Зверева - заведующий кафедрой журналистики и издательского дела ТГУ имени Г.Р. Державина
Д.О.Свиридов - помощник ректора МичГАУ

Отпечатано в типографии

Дата выхода: 15 мая 2015 года

Информация предназначена для лиц старше 16 лет.

Издание распространяется в вузы Тамбовской области

Электронная версия: <https://vk.com/remolodej>