

# РЕГИОН

vk.com/remolodej

# МОЛОДЕЖЬ

Издание объединенных студенческих СМИ Тамбовской области

## ВПЕРЕД, К НОВЫМ ПОБЕДАМ!

Молодежь Тамбовщины не сидела летом на месте. Она буквально «захватывала» Всероссийские форумы количеством участников, своей активной жизненной позицией, ну и, конечно же, мастерством выигрывать гранты. Студенты и магистранты трёх ведущих вузов Тамбовщины презентовали экспертам свои социальные проекты. По итогам конкурса «Конвейер молодёжных проектов» молодежь области выиграла 10 грантов на общую сумму в 1 250 000 рублей.

Череду тамбовских побед открыл форум «Балтийский Артек» в городе Калининград: Дмитрий Свиридов с проектом «Школа молодого избирателя» и Ксения Плотникова с проектом «Социализации наркоманов и подростков с девиантным поведением» выиграла в сумме 300 000 рублей.

Более 90 человек из области участвовали в форуме «Территория смыслов». Форум принёс победу 7 важным проектам на общую сумму - 850 000 рублей.

Всероссийский молодёжный образовательный форум «Таврида» посетили 50 человек. Только два представителя из области выиграла гранты на сумму - 200 000 рублей: Козловский Денис - проект «Межрегиональный молодёжный пленэр», и Татьяна Абдулина - проект «Постановка оперы Евгений Онегин».

Студентки из ТГУ Марина Дерябина и ТГУ Анна Орлова участвовали в Северо-Кавказском форуме «Машук-2015». А самый загадочный форум «Итуруп» посетили два представителя от региона.

Эксклюзивные подробности о «форумной кампании» читайте в рубрике «Проектор» на 4 и 5 стр.

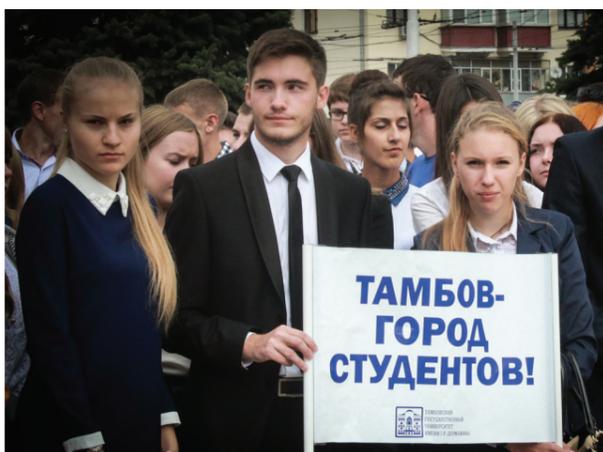
Анна Коняшкина.



Фото Марии Мазуровой.

## ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ

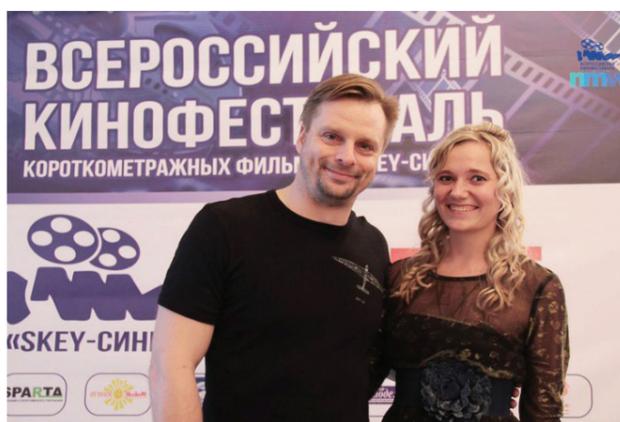
Необычно-обычный праздник



(.2)

## КИНО-WEEKEND

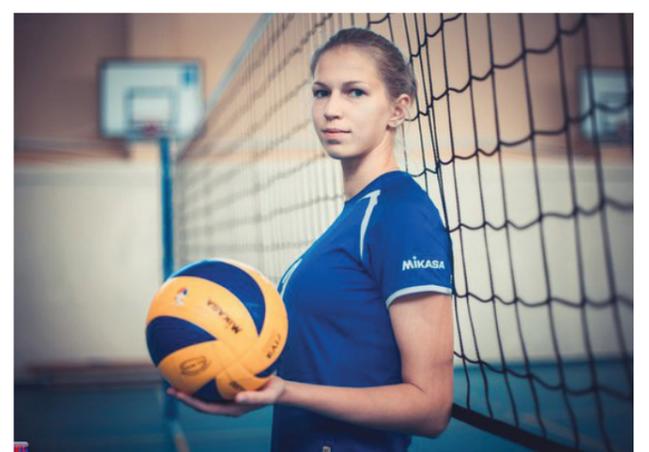
Кинофестиваль в Тамбове



(.7)

## СПОРТ - ЭТО ЖИЗНЬ

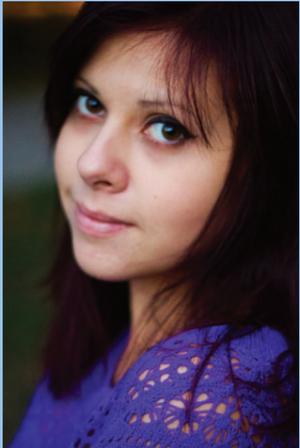
Интервью с чемпионкой России



(.6)

МЕНЯЕМ  
ЛИЦО

колонка редактора



Всем Информационный привет! Лето, маленькая жизнь, умчалось легкой походкой до следующего года, а золотая, энергичная осень ворвалась в нашу жизнь... И это значит, что новый учебный год стартовал, и наша редакция спешит рассказать нашим любимым читателям о главных молодёжных событиях. Надеемся, что Вы отдохнули и набрались сил для активной студенческой жизни! Чем за лето удивила молодежь Тамбовщины? Какие обороты набирает студенчество? Чем запомнился сентябрь? Об этом и о многом другом мы поговорим с Вами в осеннем номере «Регион. Молодежь».

Впечатлениями о прошедшем празднике поделились первокурсники трёх вузов области. Оказывается, что День знаний у школьников и у студентов заметно разнится. Итак, истории о первокурсниках и их «1 сентября».

**Марина Бульденкова (ТГУ, Медицинский институт):**

«Оказывается, «1 сентября» в школе и вузе заметно отличаются. В школу мы приходили с по-детски наивными мыслями и мечтами. Теперь же, мы осознаем, что детство позади,

и мы уверенно идём к поставленным целям, одна из которых - стать грамотными специалистами своего дела.

Я поступила на медицинский, потому что хочется помогать людям. С первых дней преподавательский заинтересовал учебным процессом. Сложности меня не пугают, должно быть, юношеский максимализм».

**Ксения Федотова (ТГТУ, Юридический институт):**

«Если честно, перейдя из школы в высшее учебное заведение, я совсем не представляла, как «1 сентября» празднуется у студентов, поэтому чувствовала себя приблизительно так же, как и большинство первокурсников, напуганной и ожидающей чего-то особого.

Все происходило так: нас собрали в одной аудитории, где, выслушав пожелания от заведующих кафедрами и от руководителей самого института, мы получили свои студенческие билеты и зачётные

книжки. Затем было что-то вроде «классного часа», как в школе, где я познакомилась со своими одногруппниками, деканом и куратором. Лично для меня этот День знаний стал началом новой жизни. Не могу сказать, что взрослой, но более ответственной».

**Даниил Иващенко (МичГАУ, Плодоовощной институт):**

«Впечатления положительные. Приятно учиться в университете с богатой историей. Впервые собрав нас в аудитории, нам рассказали о традициях и возможностях кафедры. Я поступил на кафедру «землеустройства и кадастры». Захотел и вот я уже студент первого курса. Неожиданно и приятно было оказаться на дискотеке с лазерным шоу в исполнении трех популярных ди-джеев».

**Анна Одина (ТГУ, Институт гуманитарного и социкультурного образования):**

«На 1 сентября в школе у меня не было праздничного настроения. Всё, о чём



Фото Сергея Курьянова

СПОРТИВНЫЕ  
ПОБЕДЫ

4 сентября во Дворце спорта «Антей» прошли соревнования по студенческому волейболу. Спортивный праздник был приурочен сразу к двум датам – 70-летию победы в Великой Отечественной войне и началу нового учебного года. Среди женских команд победу одержали волейболистки ТГУ им. Державина. В мужском турнире победу завоевали представители ТГТУ.

## МОЛОДАЯ ВОЛНА

В Тамбовской областной картинной галерее открылась художественная выставка «Молодая волна». Участниками мероприятия стали начинающие художники, которые выставили на суд зрителей свои работы. В рамках экспозиции проводились творческие встречи и мастер-классы от профессионалов своего дела.

## РОДНЫЕ КРАЯ

В Тамбове и области стартовал конкурс документальных фильмов, посвящённых культурному наследию Тамбовского края. Главная цель конкурса – показать красоту родных мест, оценить их значимость. Фильмы победителей покажут во всех кинозалах области. Помимо этого, призёров наградят сувенирами и грамотами. Урожайная пора Мичуринский ГАУ принял участие в ежегодной выставке-ярмарке «День садовода». Студентами было подготовлено три палатки, в которых можно было увидеть овощи, цветочную рассаду, выпечку и различные сорта чая. Помимо этого, в университете состоялась научно-практическая конференция «Инновационные технологии продуктов здорового питания» и концерт, посвященный Дню садовода.

МАТРЕШКА,  
БАЛАЛАЙКА И  
ГАРМОШКА

Летом в ТГУ им. Г.Р. Державина проходила языковая школа, участниками которой стали студенты из Египта, Нигерии, Ливана, Узбекистана и Анголы. Иностранцы изучали не только язык, но и русскую культуру. В ходе работы школы студенты посетили усадьбу Асеева, областной краеведческий музей и библиотеку им. А.С. Пушкина. Зарубежные гости читали стихотворения русских классиков, изучали историю и танцевали русские народные танцы.



Фото Анны Коняшкиной

## ДОНОРСКИЙ МАРАФОН В ТГУ

Четвертый год подряд в Тамбове проходит донорский марафон в рамках проекта «Университет милосердия».

На Соборной площади нашего города мобильный пункт переливания крови принимал всех, кто решил идти дорогой добра и милосердия. Этот путь давно выбрали студенты Медицинского института ТГУ, которые от всего сердца дарят частичку себя тяжелобольным людям.

«Институт милосердия, который работает при Мед. институте ТГУ, объединил практически всех студентов-медиков. В основе медицины лежит милосердие, в конце – тоже», – поделилась Ольга Степичева, директор Медицинского Института ТГУ.

Четвертый год подряд донорский марафон собирает не только опытных студентов по сдаче крови, но и новоиспечённых сторонников благодеяния – первокурсников. Главная цель – максимальное привлечение в ряды донорского движения – была успешно достигнута. Участники марафона отметили, что дарить частичку жизни не так болезненно, как кажется на первый взгляд, а понимание того, что сдача элементов крови спасает жизни, только увеличивает позитивный настрой. Врачи тоже уверяют, что донорства не следует бояться, ведь главное – иметь желание, соблюдать «рекомендации донорам» и находиться в хорошем физическом состоянии.

«Я сдаю кровь не в первый раз, поэтому сама активно пропагандирую это делать. Сдавать кровь приятно, ведь это реальная помощь людям! К сожалению, её можно сдавать только 4-5 раз в год, но если бы у меня была такая возможность, я бы делала это чаще. Мне кажется, что все студенты-медики должны быть донорами крови, так как это их профессия, и только они своим примером могут показать насколько это важно», – говорит студентка 1 курса Медицинского Института Наталья Бальбина.

На сегодняшний день в России наблюдается дефицит донорской крови. Кто, если не мы, исправит эту ситуацию?

Татьяна Милосердова.



## СПОРТ УЛИЦ

В начале сентября в Тамбове состоялся ежегодный фестиваль «Спорт улиц». Молодежь города показала себя в неформальных видах спорта, среди которых были такие направления, как воркаут, армспорт, скейтбординг и другие, не менее интересные и запоминающиеся. Победители и участники соревнований получили памятные призы. По словам организаторов, проведение мероприятия уже стало доброй традицией.

## ТРАДИЦИОННЫЕ ИГРЫ

В селе Атанов Угол состоялась традиционные «Атановские кулачки». Мероприятие включало в себя народные гулянья и кулачные бои. В этом году в соревнованиях приняли участие не только жители других городов, но и иностранные гости. Стояния носили не только спортивный характер. Например, популярностью пользовались конкурсы гармонистов и частушечников.

## ВИВАТ, ТЕАТР

В Тамбове проходит фестиваль «Виват, театр», в котором принимают участие молодежные театральные коллективы со всей страны. Начинающие актёры представляют зрителям как современные, так и классические постановки. Итоги фестиваля и награждение лучших коллективов состоится 30 октября.

## ГЕРОИЗМ В ОБЪЕКТИВЕ

9 сентября в Пушкинской библиотеке открылась фотовыставка, посвященная 25-летию МЧС России. Экспозиция включает в себя фотографии, показывающие трудовые будни сотрудников МЧС, снимки самых крупных пожаров и лица лучших работников.

## ПЕРЕДАЧА ОПЫТА

Новый проект под названием «Медиа-класс» стартовал в Институте гуманитарного и социокультурного образования ТГУ им. Г.Р. Державина. Три раза в месяц (по четвергам) к студентам-журналистам в гости приходят выпускники университета, которые делятся опытом с будущими работниками медиасферы. Свой мастер-класс по фотографии уже провёл Денис Иванов. Посетила ТГУ и Катарина Романцова – журналистка из Москвы. В ближайшее время состоится «Медиа-класс» от Алексея Дюжева. Выпускник расскажет студентам о правилах видеосъемки.

Подготовила  
Виктория Бирикова.

## ВЕЛОПРОБЕГ ПО УЛИЦАМ МИЧУРИНСКА



Фото из архива Мичуринского ГАУ

10 сентября 2015 года ректор Мичуринского ГАУ Вадим Бабушкин, сотрудники университета, а также студенты, приняли участие в общегородском велопробеге, который посвящён 160-летию со дня рождения великого селекционера-практика Ивана Владимировича Мичурина.

Руководитель университета на торжественном открытии заезда обратился к присутствующим: «От коллектива Мичуринского агроуниверситета приветствую участников велопробега! Сегодняшнее событие является знаменательным и для нашего учебного заведения, и для города в целом. Для нас очень важна память об Иване Владимировиче Мичурине, как об основателе университета,

учёном, внесшим неоценимый вклад в развитие науки в области садоводства, генетики плодовых и ягодных культур. Я рад, что именно сегодня в его честь проводится такое мероприятие».

«Отрадно, что в таком значимом для нашего города событии приняли участие студенты и молодежь Мичуринска. Надеюсь, наше поколение ещё проявит себя в благих делах для нашего города», – прокомментировал Дмитрий Свиридов, председатель Молодёжного парламента Тамбовской области.

Колонна велосипедистов проехала по всем главным улицам города: от памятника И.В. Мичурину до Ледовой арены «Темп».

Егор Семенов.

## УЧЕБНЫЙ ГОД НАЧАЛСЯ С ПОБЕД

Студенты ТГТУ побывали на II международном фестивале студенческого и молодежного спорта «Moscow Games 2015».

Сборная университета «Хаски» в очередной раз стала победителем соревнований по черлидингу.

Подготовка команды началась за две недели до самих соревнований. Новая и технически сложная программа была поставлена с новым составом спортсменок. Долгие и упорные репетиции каждый день, особенно накануне соревнований помогли четко, слаженно и профессионально выступить на международном фестивале «Moscow Games 2015» и одержать победу.

Всего в фестивале приняли участие около двух тысяч студентов из стран СНГ, Европы, Азии и Ближнего Востока. «Хаскам» пришлось столкнуться с большой конкуренцией, с профессиональными и любительскими коллективами.

«Такие спортивные турниры, как этот, объединяют

людей из разных стран, они помогают добиться больших успехов и укрепить дружбу между разными народами. Мы готовились почти новым составом, поэтому было трудно, и эта победа стала очень значимой для нас. Мы стараемся не обращать внимания на соперников, наш спорт довольно непредсказуемый, можно выиграть и с более слабой программой, так и проиграть с сильной, просто сломав элементы. Мы настраивались только на победу, перед нами стояла задача отработать четко свою программу. Командный дух и уверенность – вот, что сопутствует победе! У нас уже начался новый соревновательный сезон, поэтому можно считать эти соревнования отличным стартом! Сейчас наша задача – это работа и развитие. Впереди много региональных и областных соревнований, поэтому в планах у команды двигаться только вперед!» – рассказала Анна Рогачева, капитан команды «Хаски».

Алена Заволокина.



Фото из архива ТГТУ

## ВСЕ ТАНЦУЮТ БОСИКОМ НА ПЕСКЕ



На фото: Надежда Бабкина - народная артистка РСФСР и Татьяна Абдулина - победительница форума «Таврида» из Тамбовской области

Всероссийский молодежный образовательный форум «Таврида» состоялся в Крыму уже второй раз. В этот раз местом проведения стал лагерь «Волна» на Бакальской косе. Сегодня «Таврида» – это один из девяти основных форумов, которые проходили этим летом в разных уголках нашей страны. На форуме побывали около 50 студентов из трёх ведущих вузов Тамбовской области: ТГУ им. Г.Р. Державина, ТГТУ и Мичуринского ГАУ.

Тигран Маркарян, студент ТГТУ, впервые побывал на форуме и поделился впечатлениями: «Таврида – современная коммуникативная площадка, оборудованная по последнему слову техники: комфортные номера, шатры для образовательной и развлекательной программ, арт-объекты, бассейн, пляж. Кроме того, насыщенная программа, незабываемые встречи, а также проекты, люди, гимны, танцы, традиции...»

Многие приняли участие в конкурсе грантов «Конвейер проектов», но только двоим из Тамбовской области удалось взять награду: Козловскому Денису с про-

ектом «Межрегиональный молодежный пленэр «Места силы в усадьбах Тамбовской области» и Татьяне Абдулиной – «Постановка оперы Евгений Онегин». Ребята выиграли в сумме 200 тысяч рублей.

Денис Козловский, студент ТГУ, совсем не ожидал, что станет обладателем гранта: «Было 150 заявок на грант, два дня шли защиты. Я защитился во второй день, в обед. Комиссия была строгая, как мне показалось. На следующий день уже объявили результаты. Думаю, пойду посмотрю на «счастливиц», и меня называют. Я встаю и не понимаю даже, что прошёл. И у многих такая реакция.»

Так что же такое «Таврида»? Для каждого она своя. «Таврида» – это не просто слёт активистов, это совершенно новая жизнь. Целую неделю ветер «Тавриды» направлял участников к морю, к новым открытиям, к вдохновению. А в следующем году удивительная морская волна «Тавриды» снова закрутит «счастливиц» со всей России в вихрь творчества и созидания.

Екатерина Мягкова.

## «ТЕРРИТОРИЯ СМЫСЛОВ»: «СМЫСЛ ЕСТЬ!»

Всероссийский молодежный образовательный форум «Территория смыслов на Клязьме» впервые открыл двери для активной и талантливой молодежи нашей страны. Форум проходил во Владимирской области и длился с 13 июля по 28 августа, приняв за это время в 6 сменах более 6 тысяч молодых людей со всех уголков России. Молодежь приезжала не только за новыми знаниями, но и поучаствовать в конкурсе грантов «Конвейер молодежных проектов».

Организаторы форума предоставили участникам шанс послушать и пообщаться с государственными и общественными деятелями нашей страны и зарубежья. Первую смену форума открыл сам президент Российской Федерации Владимир Путин, который отметил, что, главное, молодежи заниматься любимым делом, тогда всё получится. Также форум посетили впечатляющее количество экспертов: лидеры ряда партий, ведущие новостей, журналисты, представители власти и другие.

Помимо обучающей программы на форуме работали точки внеучебной деятельности: спорт-площадка, набережная, развлекательная программа. Вечерняя программа особенно погружала участников форума в атмосферу единения, российского духа: на построении «двадцаток» подводили итоги учебного дня, а затем все

участники пели гимн РФ, взявшись за руки. После форумчане могли уютно посидеть у костра и спеть под гитару любимые песни.

Стоит упомянуть о квалифицированной подготовке всех сфер, включая и самую важную – безбарьерную среду, которая позволила участникам с ограниченными возможностями чувствовать себя комфортно на форуме.

Тамбовская делегация посетила форум в количестве 90 человек за все смены. «Конвейер проектов» форума принёс победу 7 важным проектам на общую сумму в 850 тысяч рублей: Коняшкина Анна – издание «Регион. Молодежь», Ершов Вячеслав – «Помните...», Воробьев Максим – «Линейка приборов для измерения физико-механических свойств материалов в микро и нано размерах» – каждый выиграл 150 тысяч рублей; Пустовалов Дмитрий – «Поддержи свой дом», Суворина Юлия – «III и IV сессия Школы молодого политика», Яна Поплёвина – «1 молодежная школа права», Денисова Мария – «Школа современных коммуникаций «Mass Media» – каждый выиграл 100 тысяч рублей.

Суворина Юлия, выпускница ТГУ им. Г.Р. Державина Института национальной безопасности, с удовольствием рассказала о своем проекте под названием «III и IV сессия Школы молодого политика»:

«Мой проект представляет собой открытые коммуникативные площадки, направленные на политическое просвещение молодежи Тамбовской области. III и IV сессии школы молодого политика будут посвящены экономической политике Тамбовской области и молодежной политике. Мы планируем организацию дискуссионной площадки, которая будет направлена на предоставление молодежи необходимых знаний по созданию молодежных объединений на местах на уровне сельсоветов, городских округов.»

А Вячеслав Ершов, студент ТГТУ, выигравший грант на патриотический проект «Помните...», поделился впечатлениями:

«Главным девизом форума стала фраза – «смысл есть». Он действительно был. Был смысл поехать на форум, познакомиться со столькими людьми, был смысл создать «экспертную сеть», которая отлично действует сейчас и помогает её членам решать задачи кейсы в самых разных областях. Особое место можно отвести участию в конвейере проектов. Теперь, если меня кто-то спросит, есть ли смысл участвовать в чем-либо, я однозначно отвечу: «Смысл есть!»

«Территория смыслов» подарила участникам форума бесценный опыт и знания, новых друзей и коллег, а, главное, шанс на воплощение своих идей.

Анна Кашина.

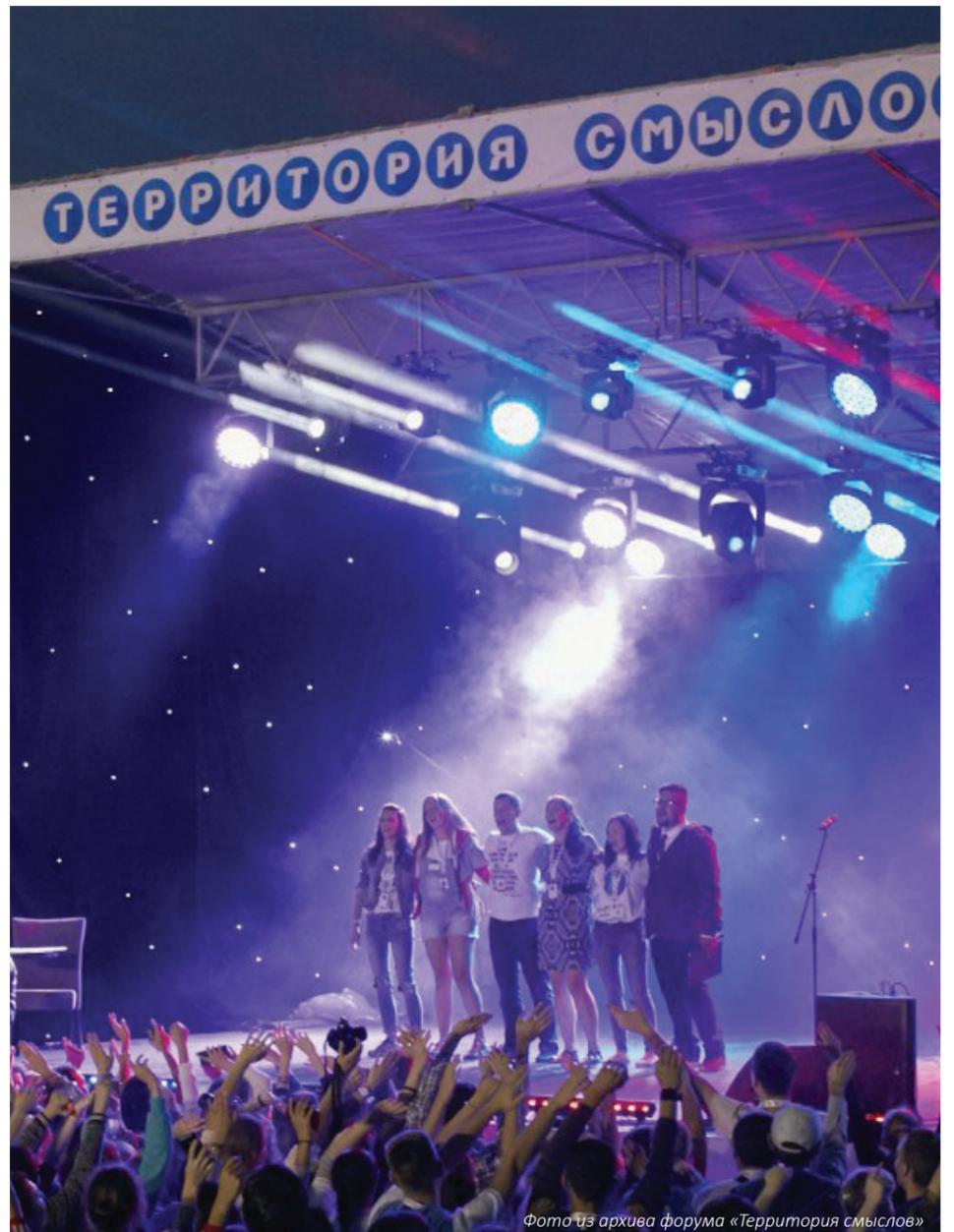


Фото из архива форума «Территория смыслов»

## РАССТОЯНИЕ ЗНАНИЯМ НЕ ПОМЕХА



Фото Дмитрия Вороширина

География Всероссийских молодежных форумов, проводимых летом этого года, оказалась поистине широкой: активная молодежь России обменивалась опытом на площадках, располагающихся от Калининграда до Курильских островов. Не остались в стороне и наши местные активисты. Они достойно представляли область на каждом из мероприятий, и оставили приятные впечатления о себе не только у участников из других городов, но и у организаторов. Так что можно сделать вывод, что тамбовский волк – очень даже надежный, а главное перспективный и мозговитый товарищ.

Своими впечатлениями от произошедших событий

поделились студенты ТГУ им. Г.Р. Державина, участники Северо-Кавказского молодежного форума «Машук 2015» и Всероссийского молодежного форума «Итуруп».

Анна Орлова, участница форума «Машук-2015»: «Замечательный образовательный форум в Ставропольском крае. Он объединил множество наций и народностей, показал, что Россия – единое государство, что мы должны жить, не основываясь на каких-то стереотипах о Северном Кавказе. Я даже не знаю, что можно было бы выделить. Всё было замечательно: и образовательная часть, и организации, и альтернативные площадки, и досуг. Нужно отметить,

что в Ставропольском крае я была впервые, поэтому мне было интересно всё: культура, традиции, досуг молодежи, кухня, природа. На Форуме как раз нам представилась возможность со всем этим познакомиться, не выходя за территорию бывшего летнего лагеря. Люди поражали своим гостеприимством и открытостью. Что такое кавказское гостеприимство я узнала только на Машуке».

Екатерина Авдеева, участница форума «Итуруп»: «Форум открыл во мне скрытый потенциал. Показал, что полностью включившись в работу, можно быстро получить результат. Занимаясь проектом, в котором не являлась специалистом, я познала

возможность своего мозга быстро включаться в работу. А спикеры, читавшие лекции, направляли наши проекты в правильное русло, и их продуктивная, логично построенная информация без лишней воды смогла быстро ввести в суть проблем, которые есть на Дальнем Востоке. Концентрация в одном месте учёных из разных областей помогает обмениваться опытом и новыми прогрессивными идеями. А самое крутое, что каждый смог пообщаться с первыми лицами России практически в неформальной обстановке. Честно говоря, никогда бы не подумала, что буду задавать вопросы Дмитрию Медведеву!»

Мария Власова.

## БУДУЩЕЕ ЗА НАМИ!

Чистый сентябрьский лист нового учебного года уже заполнен одной историей. Это история о том, как мы приняли участие во Всероссийском студенческом форуме, проходившем в Ростове-на-Дону с 3 по 6 сентября. Восьмерка студентов ТГУ им. Г.Р. Державина вошла в число двух тысяч счастливых с разных уголков России, приехавших на ВСФ-2015.

Главным театром действий на протяжении трёх дней стал Южный федеральный университет, который был нашим домом и основной образовательной площадкой. Как только участники переступали порог кампуса ЮФУ, они сразу объединялись вокруг своего тематического направления. Студенческий форум включил в себя пять основных тем: «Патриоты России», «Студенческий спорт 2.0: перезагрузка», «Россия в глобальном мире», «Профессиональный прорыв», «Медиапространство». Обо всём – понемногу.

Участники направления «Патриоты России» обсу-

дили темы межкультурного уважения, патриотического духа и воспитания. Смена «Студенческий спорт 2.0: перезагрузка» не на словах, а на деле показала силы студенчества в спорте: её участники выполняли комплекс упражнений ГТО. «Россия в глобальном мире» отличилась тем, что в рамках данного направления было отобрано более 80 участников, которые осенью поедут в страны СНГ с миссией продвижения русского языка. Площадка «Профессиональный прорыв» позволила поднять и обсудить самые насущные вопросы студенчества: трудоустройство выпускников, студенческое самоуправление, качественное образование, молодёжное предпринимательство. И завершающая перечень смена «Медиапространство» собрала вокруг себя представителей студенческих СМИ, чтобы улучшить их профессиональные навыки. Нельзя не отметить то, что на каждой площадке работали первоклассные эксперты, в числе которых

был министр образования и науки РФ Дмитрий Ливанов.

Каждое образовательное звено форума было связано в единую цепочку центральной темой – «Великая Победа». Она объединила все площадки. Именно поэтому самым грандиозным событием форума стал Всероссийский легкоатлетический забег на 14 километров, посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Работа на форуме кипела практически в круглосуточном режиме: на его площадках решались важные проблемы, налаживались дружеские связи, открывались новые перспективы. Подводя итог нашей поездке, можно написать обширный список выводов, но главный из них только один – студенчество всегда было, есть и будет талантливым, инициативным и успешным. Это значит, с уверенностью можно сказать, что будущее России в надежных руках!

Алина Киреева.



На фото справа налево: Ольга Терехова – ТГУ, Мария Власова, Софья Овсянникова, Ольга Стрыгина, Яна Поллевина, Алина Киреева, Ольга Назрова, Оксана Шуняева – студенты ТГУ имени Г.Р. Державина

## «МОЛОДЫЕ ЛИДЕРЫ ЖКХ» В ТАМБОВЕ



фото из архива ТГУ

3 сентября в Тамбовском государственном техническом университете состоялось торжественное открытие форума молодых лидеров ЖКХ и строительства Центрального федерального округа. Его посетил полномочный представитель Президента Российской Федерации в ЦФО Александр Дмитриевич Беглов.

Форум молодых лидеров ЖКХ и строительства ЦФО – это образовательная площадка, направленная на увеличение масштаба, качества, форматов различных форм вовлечения молодежи в сферу жилищно-коммунального хозяйства и строительства.

Форум был организован администрацией Тамбовской области, ТГУ, Тамбовским региональным отделением молодежной общероссийской общественной организации «Российские студенческие отряды».

С приветственным словом к участникам форума обратились полномочный представитель Президента Российской Федерации в ЦФО Александр Дмитриевич Беглов, а также врио главы администрации Тамбовской области Александр Валерьевич Никитин.

«Здесь собрались лучшие практики со всего региона. Проблема ЖКХ – это проблема общества. И я

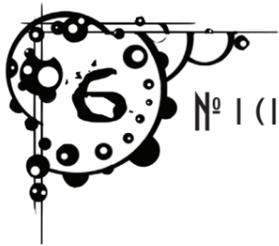
хочу отметить, что сегодняшний Форум – отличный почин для ее решения», – отметил в своем выступлении врио главы администрации Тамбовской области Александр Валерьевич Никитин.

В работе форума приняли участие представители из 13 регионов ЦФО, а также преподаватели, аспиранты и студенты профильных учреждений высшего и среднего образования области. Также с докладами выступили молодые лидеры проектов ЖКХ и строительства ТГУ и профильных организаций ЦФО. Кроме того, для гостей и участников мероприятия была организова-

на выставка молодежных инновационных проектов в сфере ЖКХ и строительства и их презентация.

«Технический университет является ключевой образовательной и научно-технологической площадкой в сфере строительства и ЖКХ Тамбовского региона. Долгие годы ТГУ совместно с администрацией области, ведущими предприятиями этого направления реализует реальные проекты, проводит конкурсы, поддерживает инициативы и разрабатывает образовательные программы», – прокомментировал ректор ТГУ Михаил Николаевич Краснянский.

Анастасия Скребнева.



# ИНТЕРВЬЮ

## (ПОРТ – ЭТО ЖИЗНЬ)



В ТГУ им. Г.Р. Державина активно развивается не только научная деятельность, но и спортивная. Показатель этому – большие достижения наших спортсменов. Одним из них является победа ВК «Держава» на Чемпионате Европы по студенческому волейболу. Как добиться спортивного успеха нам рассказала чемпионка России, а с недавних пор и Европы, по студенческому волейболу Ольга Немцова.

**Для начала, расскажи, как давно ты занимаешься волейболом?**

– Волейболом занимаюсь с 14 лет. Даже не знаю, почему я выбрала именно его, это было чисто случайно. Просто были неплохие данные, меня заметила тренер и пригласила на тренировку. Меня это сразу затянуло, и я стала регулярно играть.

**Где ты учишься, на каком факультете? Не мешают ли тренировки учебе?**

– Я закончила в этом году спортфак, теперь поступила в магистратуру. Тренировки у нас два раза в день, а также и периодические выезды на соревнования, поэтому успевать всё сложно. Но я всё равно стараюсь преуспеть везде: и в учёбе, и в спорте.

**Что вообще для тебя волейбол – увлечение или что-то большее?**

– Когда я занималась в спортивной школе, я и не думала, что буду играть в профессиональной команде. Это было просто увлечением. Но сейчас, волейбол, да и вообще спорт – уже неотделимая часть моей жизни.

**Что ты считаешь самым большим достижением в этом виде спорта? Много ли у тебя наград?**

– Наград много, но, конечно, самое большое достижение – это победа на Чемпионате Европы среди студенческих команд по волейболу.

**Как же проходило это событие? С какими командами ВК «Держава» приходилось играть?**

– Чемпионат Европы проходил в Италии. Все команды-участники были разделены на подгруппы. Мы были в группе с Нидерландами, Италией и Румынией. В 1/8 мы играли с Португалией, в 1/4 – с Германией, и в финале – с Румынией.

**Кто из них, по твоему мнению, самый серьёзный соперник?**

– Самый серьёзный соперник, безусловно, Румыния. Мы проиграли им в группе, но в финале всё-таки отыгрались и взяли победу!

**Какие эмоции принесла победа?**

– Это была эйфория, восторг. Мы первый раз принимали участие в соревнованиях такого уровня и победили! Словами этого не передать.

**А всё-таки, где сложнее выступать – в родном городе или чужом?**

– Ну, в родном городе, конечно, легче выступать. Как как говорится, «дома и стены помогают».

А вообще, всё зависит от команды. Если она хорошо подготовлена и она действительно – «команда», единое целое, то ей везде будет легко.

**А поддержка болельщиков на игре важна? Она помогает?**

– Конечно, всегда приятно поддержка. Когда она есть, начинаешь на игре чувствовать себя намного увереннее. Знаешь, что победа важна не только команде, но и другим людям, которые болеют за нас.

**Предстоят в ближайшее время какие-то важные матчи? Вы уже начали готовиться?**

– Да, в начале октября мы поедем на студенческие соревнования в Орел. Постараемся вернуться с победой.

**Как думаешь, что нужно команде для того, чтобы добиться успеха? Может дело всё в каком-то особом ритуале перед важной игрой?**

– Я считаю, что команде нужно упорно тренироваться. Если работать, вкладывая все свои силы, успех не заставит себя ждать. Ритуалов и примет у нас нет, но перед ответственными играми тренер нас настраивает на победу!

Беседовала  
Даша Чикунова.



Фото из архива Ольги Немцовой

## ДЮЖИНА ПЛЮС ОДНО ДЕЛО

Молодежные форумы, общественная деятельность, архитектура — список дел Екатерины Мягковой в начале сентября пополнился руководством медиа-центра фестиваля «Skey-cinema». Мы поговорили обо всём и выбрали самые яркие цитаты Екатерины: о новой работе, Мичуринске и о том, как воплощает идеи молодой журналист.

### О мичуринских СМИ

— «У нас в Мичуринске есть такая проблема — не воспринимают новых людей. То есть, вот мы приходим, как я пришла и сказала «я журналист», мне сказали «прикольно, и что дальше?» Нужно всем что-то доказывать, и это очень сложно. Либо у тебя есть связи, либо ты должен быть гением, которому уже сорок лет, есть деньги, жена, дети, и ты всероссийский журналист. Вот так, наверное, надо. Поэтому, раз меня не берут в другие редакции, я решила создать свою. Я создам команду. Точнее, у меня уже есть команда, просто нужно все это как-то оформить».

### О том, как пришла в журналистику

Для Екатерины это возможность общения с большим количеством людей, которой нет в обычной жизни. Однако на первом плане остаётся учёба и архитектура, а журналистика пришла в жизнь случайно.

— «Журналистом я стала случайно. Как-то раз поднялся вопрос о том, что все мероприятия университета нужно освещать в СМИ. И я подумала, а почему не мне этим заняться. Я предложила свою кандидатуру и даже не думала, что займусь этим всерьёз. На меня

посмотрели и сказали, что я могу этим заниматься, что у меня получается».

Одной из проблем, по мнению Екатерины, является то, что о провинциальных городах мало знают. Мичуринск является наукоградом и одним из крупнейших аграрных центров Черноземья, и на молодежных форумах она заявила о своем проекте и городе на всю страну.

— «Это действительно качественная площадка, мы производим продукцию, мы разрабатываем новые технологии, и всё это действительно есть. И я захотела, чтобы люди знали об этом. Каждый участник «Территории смыслов» знал, что такое Мичуринск, где он находится, я каждому рассказывала о своем городе».

### О реализации проектов

— «Каждый раз когда я предлагаю какую-либо идею, она всегда поддерживается, но с тем условием, что я её воплощаю одна, с небольшой поддержкой. То есть, всё равно вся ответственность ложится на мои плечи. Раз ты берёшься за идею, то будь добр её реализовать. Я смогу генерировать идеи, сотни идей в час, но, что? Я считаю, что если у человека есть идея, то её реализо-

вать может только он сам».

### Руководство медиа-центром

Екатерина на кинофестивале отвечала за работу фотографов, операторов и активно освещала ход мероприятий в социальных сетях. Но чаще всего приходится отвечать на организационные вопросы за рамками её компетенции.

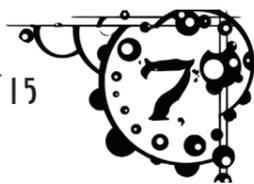
— «Я знаю, что у меня прямая трансляция. Знаю, что потом у меня всё будет нормально, всё будет хорошо, но... Когда занимаешься журналистикой, к тебе подходят с вопросами «Когда мы поедем в Котовск», «Когда приедет автобус» ... Вот я знаю, когда мы поедем в Котовск, когда приедет автобус? Вот разместить пост об этом я могу запросто: «лайкните», ваш комментарий. Вот это да, вот это я могу. Когда занимаешься своим делом, все хорошо. Но не когда снежный ком идёт, и не понимаешь, чего от тебя хотят и зачем».

В начале октября Екатерина Мягкова будет руководить Школой общественного деятеля, а вне этого интервью осталось множество фактов и рассуждений, выходящих за рамки журналистики и провинциальной жизни.

Валентин Толстых.



Фото из личного архива Елены Лыхининой



## ТМТ ЖДЁТ УМНОГО ЗРИТЕЛЯ

Фото Дмитрия Антипова



Молодёжный театр не только молод составом актёров, но и молод как организация. Он существует лишь 5 лет, из которых только последний - в собственных стенах. «С 2009 по осень 2014 года труппа выступала на сценах Учебного театра ТГУ и ДК «Знамя труда», ездила в школы, дворцы культуры и детские сады. И только в прошлом году мы наконец получили свой дом», - поясняет Виктор Фёдоров, художественный руководитель ТМТ.

Молодёжный театр не замкнулся в себе, получив постоянное место жительства: актёры принимают участие в городских праздниках, ярмарках. ТМТ регу-

лярно проводит встречи с музыкантами и литераторами и даже рок-концерты. Руководство театра заявляет, что подобные мероприятия будут продолжены.

Свежие таланты ТМТ ищет в стенах ТГУ и колледжа им. С.В. Рахманинова. Старшекурсников приглашают в театр и обучают искусству держаться перед зрителем и разбираться в закулисной жизни на практике.

Сейчас в репертуаре театра большое количество детских спектаклей и драматических постановок для старших зрителей. «Хит нашего театра – спектакль «От красной крысы до зелёной звезды». Он с успехом идёт

уже 5 лет», - с гордостью говорит заведующий литературно-драматической частью Валерий Захаров.

Реализуют свои идеи в ТМТ не только главные режиссёры, но и молодые актёры, пробуящие себя в этом качестве. Артисты имеют свободу самовыражения и стремятся к большому ролям. «Я мечтаю сыграть Ромео в классической постановке», - делится Сергей Малахов, выпускник ТГУ им. Г.Р. Державина, служащий в театре с 2011 года.

Мечты молодых талантов сбываются на фестивале «Виват, театр!». Труппы молодёжных театров из разных регионов России собираются в Тамбове уже в 8

раз и представят зрителям и жюри свои лучшие спектакли. «Фестиваль, в котором примут участие более 10 коллективов, некоторые из которых очень известны», - интригует худрук, - «пройдёт на базе ТМТ в конце октября».

Театр развивается и набирает популярность среди тамбовчан. Предстоящий сезон обещает быть насыщенным и разнообразным. Сейчас идут репетиции постановок, которые будут представлены зрителям в ближайшее время. А впереди - свежие идеи, интересные находки и бесконечный мир вечного и прекрасного искусства.

Вера Минина.

## ВСЕРОССИЙСКИЙ «КИНО-WEEKEND» В ТАМБОВЕ

В стенах социокультурного комплекса в «Радужном» с 3 по 6 сентября состоялся III Всероссийский открытый фестиваль короткометражных кино-видеофильмов «SKEY-CINEMA». Он собрал молодых актёров, режиссёров, сценаристов и поклонников киноискусства со всей страны и прошёл под девизом - «Кино – weekend».

Кинофестиваль по праву может считаться одним из самых значимых культурных мероприятий нашего города. Он является не просто конкурсом кинофильмов, но и беспрецедентной для Тамбова площадкой для обучения киноискусству и обмену опытом между участниками. Мастер-классы от признанных профессионалов своего дела, просмотр и изучение конкурсных и внеконкурсных работ, творческие встречи и пресс-конференции, непрерывный круговорот событий не отпускал участников ни на секунду на протяжении всех трёх дней проведения фестиваля. За три года организаторы «SKEY-CINEMA» приложили множество усилий, чтобы кинофестиваль превратился из однодневного форума в полноценный «кино-weekend». Шутка ли, но в конкурсной программе этого года значилось более 400 заявок

на участие более чем из 20 регионов нашей страны. Стоит отметить, разнообразие представленных на фестивале работ. Зрителям и членам жюри были показаны как клипы, развлекательное и комедийное кино, так и фильмы, более глубокие, нравственные и патриотические. На экране чередовались как ленты детские и молодёжные, так и профессиональные, что позволило гостям фестиваля взглянуть на весь свет современного российского короткометражного кино. Но, несмотря на зрелищность основной программы, за пределами зрительного зала происходило ещё больше интересных событий. За три фестивальных дня прошли мастер-классы по режиссуре, операторской работе, фотографии, социальному продюсированию и журналистике. Эксперты из разных уголков нашей страны делились бесценным опытом со всеми желающими. Также на фестивале была организована презентация студий-участников «WELCOME». Молодые кинодеятели смогли пообщаться со своими коллегами, обменяться опытом и завести новые знакомства, которые наверняка помогут ребятам в дальнейшем творчестве. Особняком стоял приезд на фестиваль актёра театра

и кино Александра Носика, известного по ролям в таких сериалах, как: «Спецназ», «Боец», «Возвращение Мухтара», участием в телешоу «Король ринга» и «Большие гонки». Звёздный гость провёл творческую встречу с участниками, на которой рассказал о трудностях его профессии,

сравнил театр и кино, а также дал напутствия и советы начинающим актёрам.

Завершился кинофестиваль «SKEY-CINEMA» церемонией награждения, на которой были отмечены призеры в 11 различных номинациях. По словам члена оргкомитета Марии Денисовой, в этом году

фестиваль вышел на новый уровень. Увеличилась продолжительность фестиваля, было приглашено много интересных гостей и экспертов, что привлекло участников из 20 регионов нашей страны. В следующем году планируется подготовить ещё более интересную и насыщенную

программу, а также расширить географию фестиваля, что, возможно, сделает его международным. Главную же награду фестиваля - бесценный опыт и незабываемые впечатления - получил каждый из посетивших в эти дни социокультурный комплекс в «Радужном».

Андрей Кайгородов.



Фото из архива фестиваля

## БЕСПРИСТРАСТНЫЙ ИВАН ЧИТАЕВ ОЦЕНИЛ «ГАЛЕРЕЮ»

В один из первых осенних выходных вечеров, когда мягкими ступнями к земле приближалась прохладная пора, а моим телом овладевала легкая дрожь от ветра, я, рассуждая со своим приятелем о творчестве Тарковского и Пастернака, решил согреться в кафе «Галерея».

Конечно, руководствуясь пышными застольями, описываемыми в романах великих русских писателей, было бы тщетно с нашей стороны, ибо кризис добрался не только до недавно закрывшихся кафе «Дивный сад» (которому я имел честь дать весьма

лестную характеристику) и «Булгаков Гастропаб», но и до наших карманов. Однако надежда поесть сытно, правильно и недорого, а также скинуть уже успешнее надоевший пальто не покидала нас.

Спускаясь вниз по лестнице в «Галерею», у меня промелькнула мысль, что только в России, а, быть может, даже только в Тамбове, преобладают заведения, размещённые в подвалах. Порой такое расположение ресторанов действует немного угнетающе.

Внимательно ознакомившись с меню, я понял, дёшево ныне не поешь ни-

где. Поэтому из доступной нам ценовой политики мы выбрали суп-пюре «Овощной», суп-пюре «Грибной», а — кофе, а мой друг решил согреться горячительным напитком. Для хладнокровности своей оценки я решил пренебречь быстрыми способами повышения температуры тела, да и здоровый образ жизни, коим я чрезвычайно увлёкся в последнее время, не позволили мне составить компанию своему приятелю.

Что ж, подача хороша! Признаю, столы приборы, размещённые на удлиненной прямоугольной твёрдой подставке, вместо

привычных шелковых конфертов, заставили меня удивиться. Как много впечатлений иногда оставляют мелочи. Но смущение быстро вытеснило удивление: несмотря на то, что блюда пришлось ждать недолго, и они имели вид весьма симпатичный, так горячо любимые мне супы-пюре оказались не такими уж и горячими. То ли Ваш покорный слуга был настолько продрогшим, что не мог ощутить тепло от своего любимого блюда, то ли осенний озноб добрался не только до него, но и до шеф-повара — моим сомнениям не было предела.

Супы, как «Овощной», так и «Грибной», несмотря на свою осеннюю теплоту, оказались весьма сытными, ведь в их состав входит главный компонент — сливки. Немного ободрившись, я огляделся. Рядом со мной висела прекрасная картина, написанная маслом, от которой, к сожалению, в моей памяти остались только тепло оранжевые оттенки. Она перенесла меня на восточные земли, напомнила влажный воздух Индии, джайнистские храмы на вершинах жёлтых облысевших полугор-полускал, где некогда бывал я со своими

ближними. Я понял, что название арт-кафе «Галерея» оправдало себя, хоть картин было недостаточно.

По пятницам Ваш беспристрастный ресторанный критик не советовал бы заглядывать сюда тем, кто хотел бы посидеть с каким-нибудь томиком Куприна в тишине, ибо молодые горячие люди наполняют залы «Галереи», и атмосфера здесь становится горячей с течением времени к ночи. Однако в какой-нибудь ноябрьский четверг таким как я захотелось бы сюда вернуться не раз хотя бы из-за чашки потрясающего кофе.

Иван Читаев.



# PREPARE TO FASHION:

## Что такое стиль «преппи»?

Помнится, в детстве далеко не все уважали школьную форму: строгие юбки и накрахмаленные блузы лишили юных леди возможности самовыражения, а брюки со стрелками были совершенно непригодны для мальчишеского озорства на переменах. Со временем стиль «преппи» (а именно так он называется на западе) стал проситься обратно в гардероб: то ли из-за ностальгии по школьным годам, то ли из-за возросшего влияния американской культуры. Ведь в Штатах деловой dress code не сходит с пика популярности уже с середины прошлого столетия.

Изначально «реггеру» («preparatory» - подготовительный) - это неформальное название учеников частных школ - будущих студентов университетов «Лиги Плюща». На их однотонных кашемировых кардиганах и лаконичных

темно-синих пиджаках неизменно красовалась нашивка в виде эмблемы того или иного учебного заведения, которая подчеркивала их статусность и состоятельность. В 50-х годах форму для «золотой молодежи» стал поставлять американский бренд Brooks Brothers, который ввел моду на популярные сегодня лоферы, бомберы и костюмы-тройки, а в 60-х «преппи-эстафету» приняли братья Гант, запустившие линию одежды для студентов и преподавателей Йельского университета.

В повседневную жизнь школьная форма вошла лишь в 1980 году после выхода «Официальной карманной книги преппи», в которой Лиза Бирнбах высказала мнение о том, что такая одежда больше не является признаком классовой принадлежности. «Сегодня каждый может

стать «преппи», - пишет автор, - и все, что для этого нужно, - это поднятый воротник, шорты и жакет в клетку». Слова Лизы нашли олицетворения в коллекциях ведущих американских дизайнеров Томми Хилфигера и Ральфа Лорена, которые переиначили деловой стиль, сделав его более удобным и ярким.

Новое дыхание ему подарил сериал «Сплетница», повествующий о жизни учеников одной из частных школ Манхэттена. Благодаря работе стилистов, подбравших для своих подопечных пиджаки с бархатными лацканами, клетчатые комбинезоны и разноцветные гольфы, «преппи» - мания захватила не только школьников и студентов, но и взрослых, которые теперь не меняют костюм, отправляясь из офиса на встречу с друзьями.

Алина Малютина.



Фото Анны Коняшкиной

# ПЕРЕВЕРНИ ЖИЗНЬ ПО ВЕЛЛЕРУ

Вы когда-нибудь задумывались о жизни? Не просто о том, что делать в ближайшие годы, десятилетия, а о бытие в целом, обо всей его полноте, и каждом аспекте в отдельности? Двадцатилетние студенты, у которых ещё не было возможности серьезно углубиться в эту тему, могут сэкономить достаточно времени и сил благодаря книге Михаила Веллера «Всё о жизни».

Произведение знакомит читателя с авторской позицией по всем ключевым вопросам жизни. Есть даже несколько вариантов ответа на вечные вопросы «кто виноват» и «что делать». Каждая из девяти частей содержит максимально подробные размышления на заданную тему - например, как познать свое место и роль в этом мире. В чём-то изложенные концепции повторяют то, что было написано дюжинами философов прошлого, но во многом размышления оригинальны и основаны на творческом переосмыслении чуть ли не всех философских школ разом.

Да, Веллер далеко не всегда объективен, а его излишний оптимизм в отношении человеческих способностей может сбить с толку. Местами он и вовсе подтасовывает исторические факты, лишь бы доказать превосходство «правильного» образа мышления. Так, говоря о

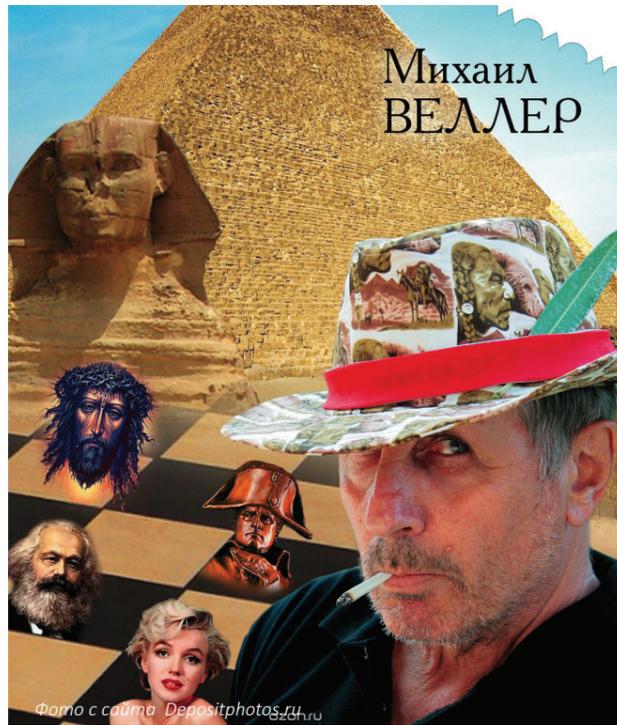


Фото с сайта Depositphotos.ru

создании цельной картины мира, автор приводит в пример Сталина, уничтожившего почти весь командный состав своей армии. Был отдан приказ - искать предателей. А деятельность репрессивных органов оценивалась по тому, как много «врагов» они арестуют. И, по Веллеру, генералов расстреляли оттого, что надёжнее было избавиться ото всех, чем пропустить виновных. Вроде бы логично, но в то же время всё-таки исторически неправильно.

Книга не пытается изме-

нить ваше мировоззрение и не критикует напрямую каждого отдельного человека. Вместо этого читателю предоставляется возможность самому делать выводы, самому отделять мысли, полезные именно ему. «Теория всего» не обязательно будет вами принята в полном объёме, но задуматься самостоятельно оттого, что надёжнее было заставить. И подобная литература наибольшую ценность имеет как раз в студенчестве, когда ещё до конца не понятно, что, как и зачем.

Иван Громотков.

# О ЯПОНСКОМ КИНО

В Тамбове уже в пятый раз проходит фестиваль японских фильмов «Момидзи». Все желающие могут посмотреть японское кино с 17 по 20 сентября в Тамбовском краеведческом музее.

Культура «страны восходящего солнца» значительно отличается от привычной нам европейской. Оригинальность вносят обычаи и стандарты поведения японского человека. Один из самых про-

стых способов знакомства с культурой той или иной страны - это просмотр кино, снятого в ней.

В фильме «Счастливый полёт» можно увидеть работу авиакомпании. Япония славится превосходным сервисом. Но из чего он состоит?

Режиссёр с юмором рассказывает о рабочих моментах, которые не видит обычный пассажир.

Служба регистрации оказывает помощь девушке,

боящейся перелётов. Неопытная стюардесса в свой первый международный рейс совершает много ошибок. Но тяжелее всего пилоту. Управление самолётом - не самое лёгкое дело, и в любую погоду, при любых обстоятельствах пилот обязан посадить борт.

Показывается работа механиков, проверяющих самолёт перед вылетом, диспетчеров на Токийской башне, технической службы, метеорологов и даже человека, отпугивающего птиц. Ведь все они важны для того, чтобы полёт и приземление прошли хорошо.

Посмотрев этот фильм, понимаешь, насколько отлажена структура авиакомпании. Юмор помогает увидеть эмоции японских работников, которые большинству кажутся сдержанными. И эти эмоции ничем не отличаются от переживаний американцев, немцев, французов и даже русских людей.

Между нашими культурами тысячи отличий, отличается и менталитет, но жизнь людей в разных странах похожа. Все мы волнуемся во время экзаменов, совершаем ошибки и боимся умереть. Так настолько ли велика разница между японским кино и любым другим, если в нём говорится о живых людях, которые чувствуют и переживают одинаково? Стало быть, не так уж велика.

Мария Кожевникова.



Фото Галины Логуновой



Издание объединенных студенческих СМИ Тамбовской области

Учредитель: Администрация Тамбовской области, ТГУ, ТГТУ, Мичуринский ГАУ

Главный редактор номера: Анна Коняшкина

Создатель проекта: Анна Коняшкина, руководитель

Регионального отделения федерального проекта Инфопоток

Дизайнер-верстальщик: Алина Попова

Корреспонденты: Наталья Старкова, Виктория Бирюкова, Татьяна Миросердова, Егор Семенов, Алена Заволокина, Екатерина Мягкова, Анна Кашина, Даша Чикунова, Валентин Толстых, Вера Минина, Андрей Кайгородов, Алина Малютина, Иван Громотков, Мария Кожевникова

Корректор: Дарья Чикунова

Координаторы: А.М.Подкуйко - заместитель начальника отдела управления молодёжных программ Управления по связям с обще-

ственностью Тамбовской области

Е.А.Зверева - руководитель основной образовательной программы по направлению подготовки «Журналистика»

Д.О. Свиридов - помощник ректора Мичуринского ГАУ

Дата выхода: 20 сентября 2015 года. Заказ № 1222

Тираж 999 экз. Отпечатано: ООО «ТПС», 392000, г. Тамбов, Мор-

шанское шоссе, 14 А. Информация предназначена для лиц старше

16 лет. Издание распространяется в вузы Тамбовской области