

# РЕГИОН

Газета 1 курса

# МОЛОДЕЖЬ

Кафедра журналистики и издательского дела отделения массовых коммуникаций Института филологии ТГУ им. Г.Р. Державина

## РАЗГУЛЯЙСЯ, РУССКАЯ ДУША!

Всю неделю тамбовчане отмечали древний славянский праздник - Масленицу, которую все так ждали после затяжной зимы.

На Руси считалось, что человек, который не будет веселиться в эти дни, весь следующий год проведет в неудачах и горестях. Уж, наверное, наш народ слишком суеверен, и поэтому половина Тамбова пришла «гулеванить» в Парк Культуры и Отдыха, помогать провожать зимушку! Жуткий гололед не остановил горожан, так как от морозца и от заводной музыки молодежно-вокальной группы Парка Культуры ноги сами рвались в пляс.

Будто сама погода вместе с нами провожала масленицу. Солнышко разыгралось, сквозь томные облака игриво пускало свои лучики. И от этого на душе становилось еще веселей!

Весь парк был разбит на маленькие квадраты, где аниматоры, Тигры и Пчелки проводили занимательные игры с детьми разных возрастов. И какие ценные призы можно было выиграть!

Конечно же, без блинов не обошлось, ведь блины - это символ солнца: чем больше съешь, тем больше будет солнечных дней. Тамбовчане с удовольствием следуют этой традиции.

Всеми любимый праздник закончился фаер-шоу и торжественным сожжением чучела Масленицы. Теперь, весна, тебе дороги все открыты, можешь смело наступать!

Анна Коняшкина.



*Всю неделю тамбовчане отмечали древний славянский праздник - Масленицу...» Фото Анны Коняшкиной*

## МУЖСКОЙ ВЗГЛЯД

Сильная половина человечества пытается разобраться в женских странностях

## КАПИТАЛЬНАЯ ВСТРЯСКА

Ролик австрийских ребят взорвал YouTube и мир в целом

## «АРГО ИМ ВСЕМ...»

Фильм, который поразил киноакадемиков в этом году



С. 3



С. 4



С. 4

## МЕНЯЕМ ЛИЦО

колонка редактора



«Весна, весна! Как воздух чист! Как ясен небосклон!..», - писал известный поэт Евгений Баратынский. Однако не всегда весна приходит с теплом и солнцем, как говорят об этом писатели. Наступление этого времени года в Тамбове ознаменовано частыми дождями, слякотью, морозом и ветром, который буквально сбивает с ног. Но несмотря ни на что, редакция «РМ» старается привнести в унылые будни немного света и радости. Поэтому четвертый номер нашей газеты получился весьма ярким и необычным.

Насколько вы уже знаете, фишкой «РМ» является то, что в роли главного редактора может попробовать себя каждый член нашей редакции. Поэтому рождение первого весеннего номера прошло под моим чутким руководством. Скажу честно, при создании этого выпуска «РМ» было немало трудностей, так как мы полностью изменили концепцию, наконец окончательно определили с дизайном и форматом. Не все прошло гладко и потому, что среди нашего молодого коллектива возникло множество споров по поводу того, какой должна быть газета и какие темы будут в ней освещены. Но я уверена, что все это только пошло на пользу обновленному «РМ» и что читатели смогут по достоинству оценить новый выпуск.

В марте редакция «РМ» побывала на масленичных гуляниях, на концертах столичных артистов и, конечно же, на праздновании Международного женского дня, которому в большей степени и посвящен наш номер. Мы также обсудили итоги 85-й церемонии «Оскар», просмотрели наиболее значимые фильмы и написали рецензию к одному из них. Наш дружный коллектив познакомился с талантливыми реперами Тамбовской области, а также поговорил о «встряске», которая захватила весь мир. В общем, первый весенний месяц для нас прошел весьма плодотворно и ярко. Редакция «РМ», к слову, уезжает на отдых в Галдым, где будет колдовать над следующим номером газеты, а вы, дорогие друзья, пока можете насладиться результатами нашей работы.

С уважением,  
редактор номера,  
Алина Малюткина.

## НА СТАРТ! ВНИМАНИЕ! МАРТ!

Вот, наконец, после столь долгого ожидания – весна! Совсем скоро выглянет желанное солнце, и на улице станет на десяток градусов теплее, сойдут остатки снега, и распустятся первые цветы.

Самое романтическое, трепетное время, время влюбленностей, безумств и, конечно же, время главного девичьего, дамского праздника - Международного женского Дня!

Разумеется, без поздравлений не обошлось. Мы, журналисты 1 курса, предложили всем мальчикам,

юношам и мужчинам отделеция массовых коммуникаций поздравить своих сокурсниц, преподавательниц и просто коллег с этим чудесным праздником!

И поздравления не заставили себя ждать: теплые, искренние и необычные, самые разные.

Стоит лишь надеяться, что эти чудесные слова будут сопровождать представительниц прекрасного пола не только в этот волшебный денек, но и остальные 364 дня в году.

Алина Попова.

Фото Анны Коняшкиной.



Алексей Викторович Ишин поздравляет представительниц прекрасного пола с праздником.

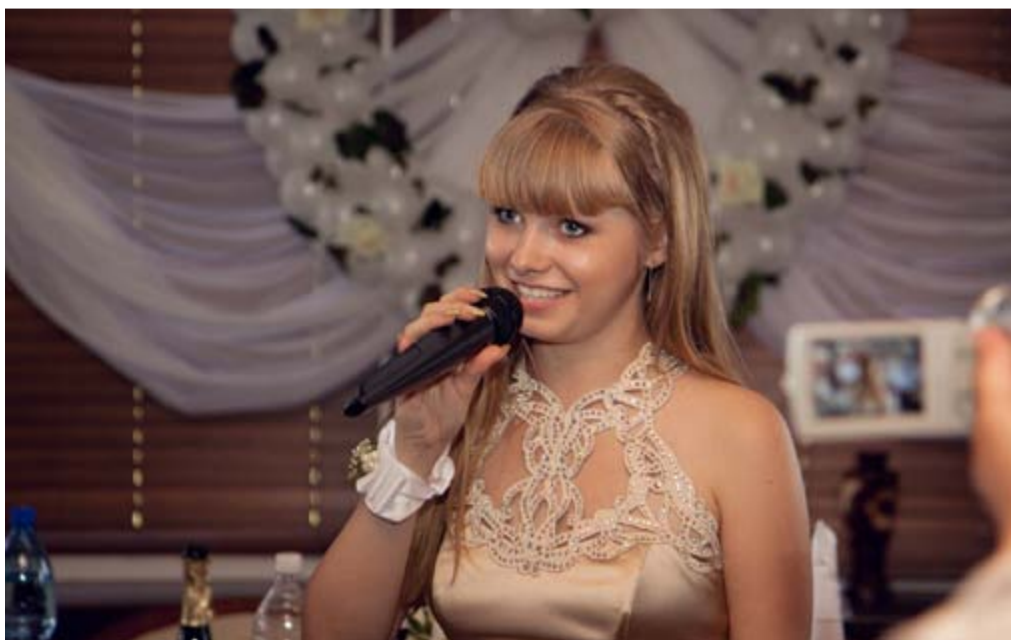
## «ТАЛАНТЛИВЫЙ ЧЕЛОВЕК ТАЛАНТЛИВ ВО ВСЕМ»

В один из первых весенних дней в РЦ «Куб» города Тамбова состоялось по-настоящему жаркое событие – «Открытый молодежный фестиваль-конкурс Рэп – музыки». Любопытный исполнитель мог заявить о себе, показать свои таланты. Как оказалось, рэп-музыка очень популярна среди тамбовской молодежи. В конкурсе приняли участие четырнадцать молодых парней.

Организаторы фестиваля постарались на славу. Несколько недель подготовки, переговоров с участниками, усердных репетиций – и, как итог, фестиваль прошел вполне успешно.

По итогам зрительского голосования, победителями стали Денисов Алексей (JustCent) и Максимов Петр (DELFI). Они получили главный приз – возможность снять клип при поддержке продюсерского центра «Key-Film». Второе место занял Владислав Грек (ErikPrime), который только начинает свой путь в музыке. В специальной номинации победу одержал самый юный участник – Алексей Трофимов.

Татьяна Шарова, художественный руководитель реп-фестиваля, студентка ТГУ им. Державина, - одна из немногих девушек, которым успешно удается совмещать семью, работу



Организатор фестиваля – Татьяна Шарова (фото из личного архива)

и учебу. В свои 20 лет она добилась многого. Активист «Молодежной лиги» Тамбова, старшая вожатая детского оздоровительного лагеря «Вислый бор» (Моршанск), руководитель отдела по связям с общественностью «Юридической клиники ТГУ им. Державина», секретарь Казачьей партии РФ, председатель волонтерского движения «Рассвет» - далеко не все виды деятельности Татьяны.

Как отмечает девушка, ее жизнь постоянно проходит в бешеном темпе: «Сейчас я стремлюсь реализовать себя полностью,

весной девушки распускаются как первые ландыши. Появляется небывалое волшебное настроение и девушкам хочется быть свежими, яркими и радовать глаз мужского пола. В первый мартовский день в Доме Молодежи прошло мероприятие под названием «Школа красоты и здоровья». Зал собрал множество юных девушек, желающих узнать секреты красоты, которые помогут в дальнейшем поддерживать здоровье и выработать полезные привычки.

Мероприятие началось с презентации, в которой рассказывалось о том, что красота и здоровье - это те зависящие друг от друга компоненты любой современной девушки. Далее ведущая рассказала о том, как должны выглядеть волосы, руки, кожа лица и тела, какими должны быть аромат и одежда.

В зале, как ни странно, все же присутствовали молодые люди, которые также принимали общие советы по уходу за собой, ведь им не меньше девочек хочется хорошо выглядеть и

нравиться окружающим.

Стоит отметить, что до начала мероприятия зрителям раздали номерки - четные и нечетные. Позже по ним участников разделили на две группы: одни направились заниматься фитнесом, другие же проводили беседу с психологом Григорием Юрьевичем. Он поделился секретами, как можно легко запомнить информацию или изучить что-либо быстро и качественно.

Спустя некоторое время все снова собрались в зале и приняли участие в игре, отвечая на вопросы, касающиеся красоты и здоровья. В итоге, все участники получили шуточные сертификаты на 8-ми часовой сон, здоровое питание и прочие прелести нашей повседневной жизни, которыми мы часто пренебрегаем.

Стоит нам помнить, дорогие, что наша внешность и здоровье это еще и наше внутреннее самочувствие, которое мы должны сохранять в тонусе как можно дольше.

Мария Мазурова.

## ВАФЛЮ КАЖДОМУ!

Законопроект о бесплатном доступе к Интернету во всех ВУЗах уже реализуется. В ТГУ им. Державина были установлены многосекторные массивы доступа Wi-Fi, так что теперь бесплатный интернет доступен студентам большинства учебных корпусов. Подключение организовано свободное, однако закрыт доступ к корпоративной сети ТГУ и ее ресурсам.

## КОГО СОЖГЛИ СТУДЕНТЫ ТГУ?

В начале Масленичной недели на площадке перед ДС «Антей» состоялось праздничное гуляние, в котором приняли участие студенты различных факультетов ТГУ им. Державина, а также преподаватели и гости всеми любимого праздника. Они принимали участие в различных конкурсах, играх, познакомились с традициями Масленицы и, конечно же, совершили всем знакомый ритуал – сожжение чучела. Так, дружный коллектив университета попрощался с морозами и встретил солнечную весну.

## ВСЕ ДЛЯ ДАМ!

С Международным женским днем тамбовчанок поздравили столичные звезды - Владимир Пресняков и Наталья Подольская. Кроме семейной пары артистов, виновницы торжества купали в овациях еще одного исполнителя. Одна из зрителей призналась, что мечтает услышать любую песню в исполнении главы Тамбова - Алексея Кондратьева. А, как известно, «желание дамы - закон».

## ПЬЕХА В ТАМБОВЕ

Внук легендарной певицы, талантливый музыкант, выпускник «Фабрики Звезд» - Стас Пьева дал очередной концерт в Тамбове. Драматический театр собрал в своем зале немало гостей - зрители всех возрастов пришли послушать полубившиеся хиты. Стас Пьева также представил публике свои новые композиции, прочитал стихи, рассказал автобиографические истории. Выступление артиста прошло на «ура», а зрители поделились, что будет с нетерпением ждать следующего визита певца в Тамбов.

## ПРЕМЬЕРА

Тамбовский драматический театр отметил 190-летие русского драматурга Александра Николаевича Островского премьерой спектакля «Блажь» по его одноименной пьесе. В спектакле задействованы выдающиеся тамбовские актеры.

ший из них – Светский бал - пройдет этой весной». Девушка уверена, что главное в жизни - выбрать правильный путь: «Держайте, творите, мечтайте - и тогда у вас все обязательно получится!»

Таня – образец подражания для многих сверстниц. Она не только активно участвует в различных фестивалях, конференциях и мероприятиях, но и помогает другим людям развиваться творчески. Друзья, семья, учеба, работа – ни минуты без отдыха! Вот такая она - жизнь современной девушки.

Ольга Стрыгина.



## «(ПОРТ - ЭТО МОЯ ЖИЗНЬ)»

Для большинства людей спорт - это только хобби, для многих - способ держать себя в хорошей физической форме, и лишь для единиц спорт - целая жизнь. К последним относит себя студент 4 курса Института Физической Культуры и Спорта ТГУ им. Державина, спортсмен, лауреат многочисленных наград и просто хороший парень Сергей Назин. О своей учебе, увлечениях и планах на будущее он рассказал нам в своем интервью.

-Сергей, на каком отделении ты учишься?

-Я учусь на отделении Адаптивной Физической Культуры, то есть физической культуры для лиц с отклонениями в здоровье.

-Почему ты выбрал именно спортивный факультет и такое необычное направление подготовки?

- Я очень люблю детей, мне нравится помогать им в физическом развитии, воспитывать в них личность, силу воли при помощи спорта. Физическая культура способствует здоровому развитию ребёнка, а значит и всей нации! А почему именно это направление? Потому что нынешнее поколение имеет множество «болячек» и отклонений, что очень плохо сказывается на его здоровом развитии. Это тяжёлое

и ответственное занятие, которое требует индивидуальный подход к каждому ребёнку!

-Насколько я знаю, ты уже работаешь: тренируешь маленьких детей в спортивной школе. Расскажи об этом подробнее.

-Да, с 4 курса мне разрешили официально устроиться по своей специальности в ДЮСШ №1 города Котовска. Я тренирую детей. Самая младшая группа - ребята от 5 лет. Занятия у них проходят три раза в неделю и включают в себя: общеразвивающие упражнения различного вида, растяжку, акробатику, различные подвижные и спортивные игры. Детям очень нравится заниматься, они приобретают множество навыков и способностей, что в дальнейшем будет

способствовать их спортивным достижениям.

- А теперь давай поговорим о тебе не как о преподавателе и студенте спортивного факультета, а о спортсмене: сколько лет ты занимаешься спортом?

-Спортом я занимаюсь столько, сколько себя помню. В частности, гимнастике, и каких успехов ты добился в данном виде спорта?

-Почему ты отдал предпочтение именно гимнастике, и каких успехов ты добился в данном виде спорта?

- Гимнастика - «Королева красоты» спорта, самый красивый его вид, но очень сложный в освоении. Мне потребовалось 10 лет, чтобы выполнить КМС. За всё это время я неоднократно был чемпионом области, призёром и победителем чемпионата России на сна-

ряде опорный прыжок.

-Есть ли у тебя какие-либо увлечения? Чем занимаешься в свободное от тренировок и работы время?

-У меня множество различных хобби: например, я очень люблю рыбалку. Иногда своё свободное время я посвящаю другим видам спорта: хожу в бассейн, в тренажёрный зал, в этом году впервые попробовал себя в сноубординге.

-Скажи, а если бы ты не пошел в спорт, то чтобы стало твоим жизненным переназначением?

-Я думаю, я ничего собой не представлял бы без спорта. Так что сложно сказать, куда бы я пошёл. Спорт - это моя жизнь.

Алина Малюткина.

Фото из личного архива Сергея Назина.



## «АРГО ИМ ВСЕМ...»

85-я церемония вручения премии «Оскар» состоялась 24 февраля 2013 года в театре «Долби» в Лос-Анджелесе. Более чем в 20 номинациях схлестнулись профессионалы своего дела, но самой напряженной, по мнению критиков, оказалась борьба в номинации премии за «Лучший фильм». В этом году на обозрение Академии кинематографа были представлены такие шедевры, как драма Михаэля Ханеке «Любовь», «Звери дикого Юга» Бена Зайтлина, «Джанго освобожденный» Квентина Тарантино, «Отверженные» Тома Хупера, «Жизнь Пи» Энга Ли, «Линкольн» Стивена Спилберга, «Операция Арго» Бена Аффлека, «Мой парень - псих» Дэвида Расселла и «Цель номер один» Кэтрин Бигелу.

В итоге, золотой статуэтки удостоился политический триллер «Операция Арго». «Оскар» получили продюсеры фильма Грант Хеслов, Джордж Клуни и Бен Аффлек, который также был и режиссером картины. Примечательно, что незадолго до вручения премии явным фаворитом считался «Линкольн», однако достаточно быстро выяснилось, что у фильма Стивена Спилберга нет шансов сражаться с картиной Бена Аффлека.

Фильм «Операция Арго» основан на реальных событиях, произошедших в Иране, где революция достигла своего апогея. Фундаментом для сценария послужила статья Джошуа Бирмена «Побег из Теге-



Слева направо: Джордж Клуни, Бен Аффлек, Грант Хеслов со статуэтками за Лучший фильм.

рана» и книга бывшего сотрудника ЦРУ Тони Мендеса «Мастер маскировки».

Действия картины разворачиваются в Тегеране, где толпа вооружённых иранцев врывается в посольство США и берёт всех его служащих в плен. Только шестерым из них удаётся выбраться через запасный выход и сбежать. Все важные документы персонал успеваает пропустить через шредер за мгновение до вторжения бастующих. Сбежавшие дипломаты находят укрытие в доме канадского посла, а в США Госдеп уже вовсю разрабатывает план по вывозу их из-за границы. Однако эксперт ЦРУ Тони Мендес (Бен Аффлек) предлагает совершенно безумный план по спасению, который впоследствии был утверждён правительством. С этого момента и начинается кульминация киноленты, которую, как мне кажется, должен посмотреть и оценить по достоинству каждый.

Режиссёрский талант Аффлека проявляется в каждом аспекте создания

фильма, в том числе и при подборе актёров. Именно благодаря актёрскому составу и великолепной игре самого Бена, сыгравшего главную роль, картина получилась настолько реалистичной, что невольно сам начинаешь сопереживать её героям и наблюдать за ними с замиранием сердца.

Ко всему прочему, создателям фильма удалось детально воссоздать атмосферу того времени. Для этого Бен Аффлек снимал картину на обычную плёнку, урезал кадры вполтину, а затем растягивал до 200%, чтобы увеличить зёрнистость изображения. Это поспособствовало тому, что, просматривая картину на большом экране, переносишься в атмосферу 70-х и вдыхаешь аромат эпохи.

Ограниченный релиз картины состоялся на кинофестивале в Торонто 7 сентября 2012 года. После титров зал аплодировал стоя десять минут. Мировая премьера состоялась 11 октября 2012 года, Российская же - 8 ноября 2012 года.

Мария Власова.

## КАПИТАЛЬНАЯ ВСТРЯСКА

Чуть больше месяца назад пятеро австралийских ребят и подумать не могли, что прославятся на весь мир и взорвут YouTube своим безобидным роликом. Речь, конечно же, пойдёт о знакомом каждому активному интернет - юзеру ролике «Harlem Shake» (дословно - Гарлемская встряска).

Парни сделали пародию на видео, снятое японским блоггером, тем самым, «вдохнув» в него новую жизнь. Ролик был залит на хостинг 2 февраля 2013 года, и именно с этого момента весь мир накрыла волна безумного веселья, именуемого «Гарлемской встряской». По подсчётам, уже через 9 дней количество выложенных роликов, подобных оригиналу, превышало отметку в одиннадцать тысяч, а чуть позже было отмечено, что ежедневно на хостинг заливается около четырёх тысяч вирусных роликов. Подобно эпидемии холеры они разнеслись во все концы света, и на экранах наших мониторов появились наряженные в пёстрые костюмы сотрудники таких

крупных корпораций, как Google, National Geographic Channel, BuzzFeed, Facebook, совершающие беспорядочные движения под ритм одноимённого трека исполнителя Baauer.

С небольшим запозданием эпидемия настала и в Россию. Ни для кого не секрет, что основную аудиторию РФ составляют школьники и молодые люди до 30 лет. Под влиянием новой волны интернет - мейнстрима, молодёжь стала снимать свои пародии и выкладывать их в Сеть, российские видеоблогеры не раз упоминали о новой моде в своих роликах, а в русскоязычной версии твиттера хэштег #HarlemShake вышел в тренды буквально за считанные часы. Не отстали и

представители шоу-бизнеса: российский актёр и шоумен Никита Джигурда, уже прославившийся своей пародией на «Gangam Style», исполнив его на Красной площади, решил собрать флешмоб в центре Москвы. Вопреки всем ожиданиям, на него пришло около тысячи человек, однако полиция не позволила снять ролик «Harlem Shake». Сам Джигурда в ответ всего лишь на всего обнял одного из полицейских. Не обошлось и без российского телевидения: в интернет - сообществах велись споры, достигнет ли подобное движение своего апогея и покажут ли его по центральному ТВ? И вот свершилось! В эфире Первого канала в рамках единственного «Late Night Show» на российском ТВ «Вечерний Ургант» Иван со съёмочной группой исполнил танец, уже завоевавший сердца миллионов людей по всему миру.

Подведя небольшой итог и глядя на массовую истерию вокруг «Harlem Shake», возникает вопрос - ты управляешь интернетом, или всё-таки интернет управляет тобой?

Мария Власова.

Фото к материалам «Арго им всем» и «Капитальная встряска» с интернет - портала <http://www.news.com>.



Регион. Молодежь - ежемесячная молодежная газета  
 Редактор номера: Алина Малюткина  
 Верстка и дизайн: Алина Попова  
 Фото на обложке: Анна Коняшкина

Корреспонденты: Мария Власова, Мария Мазурова, Анна Коняшкина, Ольга Стрыгина, Алина Попова, Олеся Сидорова, Алина Малюткина.  
 Куратор проекта: Анна Коняшкина

Кафедра журналистики и издательского дела отделения массовых коммуникаций Института филологии ТГУ им. Г.Р. Державина  
 Онлайн версия: <http://vk.com/remolodej>